|  |
| --- |
| Инструкцияо порядке организации и проведения конкурса сценариев для производства в 2025 году фильмов за счет субсидии государственным организациям кинематографии  |

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения конкурса сценариев для производства в 2025 году фильмов в игровой, неигровой, анимационной формах за счет субсидии государственным организациям кинематографии (далее – фестиваль).

2. Целью конкурса является отбор сценариев фильмов по следующим темам:

**полнометражный фильм в игровой форме** (не менее 85 минут):

героизм сотрудников правоохранительных органов в ходе событий августа 2020 года в Беларуси;

военно-патриотическая тема;

школа и учителя Беларуси;

труженики белорусского села;

белорусские летчики-герои;

герои белорусского спорта;

киносказка с белорусскими героями для семейного просмотра;

новогодняя история для семейного просмотра, события которой происходят в Беларуси.

**полнометражный фильм-путешествие по современной Беларуси в неигровой форме**;

**телевизионные сериалы** (8 серий не менее 44 минут каждая; 16 серий не менее 25 минут каждая):

о белорусской милиции;

о белорусской многодетной семье;

про подростков и (или) молодежь.

**полнометражный фильм** (не менее 52 минут) **в анимационной форме:**

о приключениях известных сказочных героев или персонажей детской литературы.

3. Организаторами конкурса являются Министерство культуры, УП «Национальная киностудия «Беларусьфильм» (далее – организаторы конкурса).

Организационное обеспечение проведения конкурса осуществляет Министерство культуры.

4. Конкурс проводится в период с 5 января 2024 г. по 20 июля 2024 г.

5. Информация об организации и проведении конкурса размещается на официальном сайте и в телеграм-канале Министерства культуры, включает сведения о конкурсе, его условиях, порядке и датах проведения, а также иные сведения.

6. Участниками конкурса могут быть граждане Республики Беларусь, а также иностранные граждане и лица без гражданства, занимающиеся деятельностью по написанию сценариев и (или) постановке фильмов.

7. Заявки для участия в конкурсе подаются в электронном виде в Министерство культуры Республики Беларусь в период с 5 января 2024 г. по 1 марта 2024 г. и включают в себя:

заявление участника (участников) конкурса по форме, установленной в приложении;

синопсис сценария фильма;

краткое жизнеописание участника (участников) конкурса с указанием фильмов, спектаклей, театрализованных представлений, поставленных участником (участниками) конкурса и (или) по его (их) сценариям (с приложением фотоматериалов и (или) указанием ссылок на видеоматериалы названных фильмов, спектаклей, театрализованных представлений (при их наличии).

8. Конкурс проводится в два этапа.

На первом этапе в период с 4 по 20 марта 2024 г. Совет по развитию кинематографии при Министерстве культуры Республики Беларусь оценивает и отбирает синопсисы для создания сценариев фильмов.

Критериями оценки являются:

актуальность темы;

оригинальность раскрытия темы;

динамично развивающийся сюжет;

яркие, запоминающиеся образы главных героев;

создание положительного образа Беларуси и жителей страны;

наличие у автора (авторов) опыта написания сценариев для фильмов, спектаклей, театрализованных представлений и (или) постановки фильмов, спектаклей, театрализованных представлений;

возможность реализации (начала реализации) кинопроекта в 2025 году на УП «Национальная киностудия «Беларусьфильм»;

потенциальная востребованность фильма в отечественном и мировом кинопрокате, на телеканалах, Интернет-платформах.

Информация о синопсисах, отобранных для участия во втором этапе конкурса, публикуется на официальном сайте и в телеграм-канале Министерства культуры.

На втором этапе в период с 21 марта по 1 июля 2024 г. авторы – победители первого этапа осуществляют написание литературного сценария фильма на основе синопсиса (для телесериалов – написание литературного сценария первой серии сериала и синопсисов каждой из последующих серий).

По результатам рассмотрения представленных сценариев в период со 2 по 20 июля 2024 г. Совет по развитию кинематографии определяет 10 победителей конкурса, сценарии которых рекомендуются для создания фильмов в игровой, неигровой, анимационной формах на базе УП «Национальная киностудия «Беларусьфильм».

Информация о победителях конкурса публикуется на официальном сайте и в телеграм-канале Министерства культуры.

9. Победители конкурса награждаются денежными премиями в размере 50 базовых величин.

В случае, если победителем конкурса становится коллектив авторов, денежная премия делится между его участниками в равных долях либо в ином соотношении, определенном участниками коллектива авторов.

Обязательным условием является передача победителем конкурса УП «Национальная киностудия «Беларусьфильм» авторских прав на сценарий фильма на срок действия авторского права (с правом доработки и переработки сценария).

При этом в случае постановки фильма по данному сценарию за победителями конкурса сохраняется право на авторское вознаграждение за создание сценария фильма в размерах, определенных договором между автором сценария и УП «Национальная киностудия «Беларусьфильм».

10. Финансирование расходов по выплате вознаграждения победителям конкурса осуществляется за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных Министерству культуры на подготовку и проведение кинематографических мероприятий.

Приложение

к Инструкции о порядке организации и проведения конкурса сценариев для производства в 2025 году фильмов за счет субсидии государственным организациям кинематографии

Министерство культуры

Республики Беларусь

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, собственное имя, отчество (если такое имеется) автора или руководителя авторского коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные телефоны, адрес электронной почты

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Прошу (просим) включить в список участников конкурса сценариев для производства в 2025 году фильмов за счет субсидии государственным организациям кинематографии.

С условиями конкурса ознакомлен (ы) и согласен (согласны).

Обязуюсь (обязуемся):

направить материалы конкурса не позднее 17.00
1 марта 2024 г. по электронному адресу: ministerstvo@kultura.by;

в случае победы в конкурсе передать УП «Национальная киностудия «Беларусьфильм» право на постановку фильма по созданному в рамках конкурса литературному сценарию на срок действия авторского права (с правом доработки и переработки сценария).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

инициалы, фамилия дата

автора или авторов