О результатах реализации

Государственной программы «Культура

Беларуси» на 2016 – 2020 годы

Государственная программа «Культура Беларуси» на 2016 – 2020 годы (далее – Государственная программа), утвержденная постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 4 марта 2016 г. № 180 «Об утверждении Государственной программы «Культура Беларуси» на 2016 – 2020 годы», реализовывалась с учетом приоритета Программы социально-экономического развития Республики Беларусь на 2016 – 2020 годы, утвержденной Указом Президента Республики Беларусь от 15 декабря 2016 г. № 466 – «Развитие человеческого потенциала и повышение качества жизни белорусского народа» в целях:

сохранения исторической памяти белорусского народа, его национально-культурной самобытности и традиций;

активного вовлечения граждан Беларуси в культурную жизнь страны, реализации творческого потенциала нации;

обеспечения качественного формирования, сохранности и использования документов Национального архивного фонда Республики Беларусь как части информационного ресурса страны;

содействия сохранению национально-культурной идентичности белорусской диаспоры.

Период реализации Государственной программы характеризуется важными достижениями в сфере культуры Республики Беларусь, которые связаны с совершенствованием правового регулирования, оптимизацией сети организаций культуры, активизацией деятельности по охране историко-культурного наследия, эффективностью мер по поддержке искусства и художественного творчества, повышением спроса населения на услуги, оказываемые организациями культуры.

За весь период реализации Госпрограммы выполнялось 96 мероприятий, в том числе, 39 мероприятий подпрограммы «Наследие», 26 – подпрограммы «Искусство и творчество», 5 – подпрограммы «Архивы Беларуси», 26 – подпрограммы «Белорусы в мире».

Выполнены 92 мероприятия (95,8 % от общего количества), не выполнены – 4 мероприятия (4,2 %).

Основными факторами, повлиявшими на степень выполнения мероприятий Государственной программы, явилось недостаточное (либо полное отсутствие) финансирования некоторых мероприятий, а также необходимость выполнения рекомендаций Министерства здравоохранения Республики Беларусь по ограничению проведения массовых мероприятий на территории Республики Беларусь в 2020 году (письмо Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 21 сентября 2020 г. № 7-19/15320) в связи с эпидемиологической ситуацией, вызванной пандемией короновирусной инфекции.

Характеристика выполнения мероприятий Государственной программы

Подпрограмма «Наследие»

Решение задачи 1 «Сохранение историко-культурного наследия» осуществлялось через реализацию следующих мероприятий.

«Обеспечение сохранности историко-культурных ценностей и доступа к ним, формирование Банка сведений об историко-культурном наследии Республики Беларусь» (мероприятие 1.1).

Мероприятие выполнено.

*За период действия Государственной программы были отреставрированы либо приспособлены под новые функции более 700 памятников архитектуры, в том числе в 2020 году – около 200 памятников архитектуры.*

*Среди них можно отметить Свято-Покровский монастырь в г.Толочин Витебской области (2016 год), здание «Беларусьфильма», Северо-западную башню Лидского замка (2017 год), здание музея В.К.Бялыницкого-Бирули» в г.Могилеве, Борисоглебскую (Коложскую) церковь в г.Гродно, стадион «Динамо» в г. Минске (2018 год), церковь в д.Сынковичи Зельвенского района Гродненской области, руины Белого дворца, Инженерного управления, руины у Холмских ворот и Северо-западной части Цитадели Брестской крепости, здание Фабрики-кухни в г.Минске, здание филиала литературного музея М. Богдановича «Беларуская хатка» в г.Минске (2019 год), часовню-усыпальницу в г. Гомеле, форт № 5 в составе фортификационных сооружений Брестской крепости, родовое имение Н.Орды в урочище Красный двор Ивановского района Брестской области, юго-западную башню (кузню) Лидского замка (2020 год).*

*За счет республиканских средств продолжались ремонтно-реставрационные работы на 4 знаковых памятниках архитектуры: Новогрудский замок, бывший замок Сапеги с фрагментами оборонительных сооружений в аг. Гольшаны Ошмянского района, фрагменты замка в аг. Крево Сморгонского район Гродненской области, Спасо-Преображенская церковь в г. Полоцке Витебской области.*

*В 2016 – 2020 годах выполнены работы по инвентаризации сведений о материальных недвижимых историко-культурных ценностях в Дзержинском, Мядельском, Вилейском, Столбцовском и Узденском районах Минской области, Сморгонском, Ошмянском районах Гродненской области, Полоцком, Поставском, Ушацком районах Витебском области, Мозырском районе Гомельской области с целью сбора сведений и визуального обследования их современного состояния. Все сведения, которые были выявлены в ходе инвентаризации, внесены в Банк сведений об историко-культурном наследии Республики Беларусь. Стоимость работ составила в 2016 году – 6 295,28 рублей, в 2018 году – 7 226,11 рублей, в 2019 году – 7 452,85 рублей, в 2020 году – 6 971,21 рублей.*

*За 2016 – 2020 годы статус историко-культурной ценности придан 69 нематериальным проявлениям творчества человека.*

*Активно проводилась работа по подготовке досье на объекты наследия Республики Беларусь и их представлению в Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО. По итогам данной работы за период реализации Государственной программы Министерством культуры совместно с заинтересованными, в том числе облисполкомами и Минским горисполкомом, обеспечена подготовка 5 досье. Практическим результатом стало включение в списки ЮНЕСКО трех новых белорусских элементов (процедура рассмотрения заявки от государства-участника может занимать несколько лет): «Торжество в честь почитания Иконы Матери Божьей Будславской» (2018 год), «Весенний обряд «Юрьевский хоровод» в д.Погост Житковичского района Гомельской области (2019 год); «Культура лесного бортничества» (белорусско-польская номинация, 2020 год).*

«Страхование дорогостоящего имущества» (мероприятие 1.2).

Мероприятие выполнено.

*За 2016 – 2020 годы на страхование дорогостоящего имущества израсходовано 430 197,72 рублей, в том числе из республиканского бюджета – 410 108,50 рублей, местных бюджетов – 1 849,64 рублей, собственных средств организаций – 18 239,58 рублей.*

*В 2020 году на страхование дорогостоящего имущества израсходовано 97 545,44 рублей, в том числе из республиканского бюджета – 93 211,84 рублей, местных бюджетов – 400,00 рублей, собственных средств организаций – 3 933,60 рублей.*

*Экономия средств образовалась в результате проведения госзакупок.*

«Дворцовый комплекс (ХVI век, первая половина XVIII века, 1784 – 1786годы) в г.п.Ружаны Пружанского района. Реставрация и приспособление восточного корпуса (долевое участие)» (мероприятие 1.3).

Мероприятие выполнено.

*Объект финансируется за счет республиканского и местного бюджетов.*

*За счет средств республиканского бюджета мероприятие выполнено на 100 %. Работы велись в соответствии с календарными графиками производства работ. Выделенное на 2020 год финансирование за счет средств республиканского бюджета освоено в полном объеме.*

*Из средств местного бюджета (Брестский облисполком) было освоено 257 025,61 белорусских рублей (55,1 % к плану).*

*Готовность объекта составляет 37,8%. Срок ввода объекта в эксплуатацию продлен до декабря 2021 года.*

«Памятник архитектуры ХIХ века – Коссовский дворцово-парковый ансамбль. Дворец (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие)» (мероприятие 1.4).

Мероприятие выполнено.

*Объект финансировался за счет республиканского и местного бюджетов. Введен в эксплуатацию третий пусковой комплекс, включающий в себя помещения, размещенные в подвале здания, и часть помещений, размещенных на первом этаже центрального блока здания дворца. Выделенное на 2020 год финансирование освоено в полном объеме.*

«Реконструкция и реставрация Спасо-Преображенской церкви в г.Полоцке (историко-культурная ценность ХІІ века). Консервация, противоаварийные работы (включая проектно-изыскательские работы) (сметная стоимость определена в ценах 2015 года) (долевое участие)» (мероприятие 1.5).

Мероприятие выполнено.

*На объекте велись проектно-изыскательские работы, противоаварийные и реставрационно-восстановительные работы (комплексные реставрационные работы по укреплению и восстановлению фундаментов, работы на фасадах и кровле). Выделенное на 2020 год финансирование за счет средств республиканского бюджета освоено в полном объеме.*

«Памятник архитектуры ХVIІІ века. Комплекс бывшего коллегиума иезуитов в д. Юровичи Калинковичского района. Реконструкция с реставрацией здания костела, брамы и ограды с башнями (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие)» (мероприятие 1.6).

Мероприятие выполнено.

*Работы велись в соответствии с календарными графиками производства работ. Выделенное на 2020 год финансирование освоено в полном объеме.*

«Реставрация и приспособление под историко-археологический музей комплекса Старого замка по ул. Замковой, 22, в г. Гродно. Первая очередь (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие)» (мероприятие 1.7).

Мероприятие выполнено.

*Возведена «Мерная изба», «Каменица», «Средняя башня», установлен купол на Въездной браме, флюгера на Средней башне и Въездной браме. Введен в эксплуатацию 1-й пусковой комплекс (трансформаторная подстанция), 2-й пусковой комплекс (тепловая сеть). Выделен 3-й пусковой комплекс. Велись работы по изготовлению и монтажу каменных декоративных элементов, внутренние отделочные работы, работы по благоустройству внутреннего двора. Установлены двери, окна, изготовлены художественные витражи. Строительная готовность объекта составляет 97,4 %.*

«Реставрация и приспособление под историко-археологический музей комплекса Старого замка по ул. Замковой, 22, в г. Гродно. Вторая очередь (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 1.8).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Проводились проектно-изыскательские работы. Мероприятие выполнено на 50 %. Объем финансирования составил 40,0 % от запланированного.*

«Реконструкция с консервацией и приспособление историко-культурной ценности Новогрудского замка (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие)» (мероприятие 1.9).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Строительная готовность составляет 35,0 %. Объем финансирования составил 13,7 % от запланированного.*

*Мероприятие по укреплению склона не выполнено в связи с необходимостью внесения изменений в проектную документацию и ухудшением погодных условий.*

«Реконструкция и реставрация здания Свято-Успенского собора, г.п.Жировичи Слонимского района (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 1.10).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Проводились проектно-изыскательские работы*. *Мероприятие выполнено на 50 %. Объем финансирования составил 35,7 % от запланированного.*

«Реконструкция с элементами реставрации Братского корпуса ансамбля Свято-Успенского монастыря в аг.Жировичи Слонимского района (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 1.11).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 8 сентября 2020 года.*

«Реконструкция существующей колокольни Свято-Успенского монастыря в аг.Жировичи Слонимского района (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 1.12).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 30 декабря 2020 года.*

«Реконструкция с реставрацией костела Божьего Тела в г.Несвиже (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие):

в том числе: вторая очередь – реконструкция инженерного обеспечения здания и благоустройство территории. Реставрация фасадов (сметная стоимость определена в ценах 2016 года), третья очередь – крипта» (мероприятие 1.13).

Мероприятие выполнено.

*Работы велись в соответствии с календарными графиками производства работ. Выделенное на 2020 год финансирование освоено в полном объеме.*

«Памятник архитектуры ХVIІІ – ХІХ веков – дворцово-парковый ансамбль в д.Жиличи Кировского района Могилевской области. Реконструкция с реставрацией и приспособлением (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие), в том числе третья очередь – главный корпус и часть Северного (музей, картинная галерея и библиотека)» (мероприятие 1.14).

Мероприятие выполнено.

*Работы велись в соответствии с календарными графиками производства работ. Выделенное на 2020 году финансирование за счет средств республиканского бюджета освоено в полном объеме.*

«Памятник архитектуры XVIII – XIX веков – Успенский монастырь в д. Пустынки Мстиславского района Могилевской области. Реконструкция с реставрацией. Первая очередь – Покровская церковь с братским корпусом (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие)» (мероприятие 1.15).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 20 января 2020 года.*

«Реконструкция храма Александра Невского в г. Минске (включая проектно-изыскательские работы) (долевое участие)» (мероприятие 1.16).

Мероприятие не выполнено.

*Назначен заказчик по строительству объекта – УП «УКС Мингорисполкома». Работы не велись. Не разработана проектная документация.*

«Восстановление усадьбы Рейтанов в дер. Грушевка Ляховичского района по программе трансграничного сотрудничества «Польша – Беларусь – Украина» на 2014 – 2020 годы» (мероприятие 1.17).

Мероприятие выполнено.

*Произведен демонтаж конструкций, проложены наружные сети электроснабжения, произведено устройство водопровода, перегородок, выполнено усиление, утепление и гидроизоляция фундамента здания, усилена конструкция цокольного этажа. Установлены окна, восстановлены элементы кровли. Из местного бюджета было выделено 190 000,00 белорусских рублей, освоено – 189 093,79 белорусских рублей.*

«Реставрация памятника архитектуры XIX века под краеведческий музей (здание бывшего винноочистного склада) по ул. Советской в г. Лепеле (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 1.18).

Мероприятие выполнено.

*Мероприятие выполнялось в 2019 году. Проведены работы по штукатурке стен, утеплению чердачного перекрытия, устройству внутренних и наружных сетей.*

«Реставрация с реконструкцией Свято-Духова женского монастыря, зданий № 13, 15 по ул. Толстого в г. Витебске. Здание № 15 – памятник архитектуры XIX века (вторая очередь) (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 1.19).

Мероприятие выполнено.

*На объекте выполнены отделочные работы внутренних помещений.*

«Реконструкция Мозырского драматического театра имени И.Мележа» (мероприятие 1.20).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 31 июля 2020 года.*

«Музей под открытым небом – стоянка первобытного человека в населенном пункте Юровичи Калинковичского района» (мероприятие 1.21).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 30 сентября 2020 года.*

«Реконструкция с реставрацией здания районного дома культуры (бывшей иешивы), расположенного по адресу: г. Клецк, ул. Гагарина, 11 (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 1.22).

Мероприятие не выполнено. *Финансирование не выделялось.*

«Реконструкция Климовичского краеведческого музея» (мероприятие 1.23). Мероприятие выполнено. *По объекту разработана проектно-сметная документация.*

«Реконструкция (реставрация) историко-культурных ценностей (6 объектов)» (мероприятие 1.24).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*По объекту «Реконструкция, реставрация застройки исторического центра г. Минска. 1-я очередь - часть Верхнего города, ограниченная р.Свислочь, ул. Интернациональной, пл. Свободы, ул. М.Богдановича (включая проектные работы)» все основные работы выполнены (введены 1,2,3-й пусковые комплексы). Строительная готовность объекта – 100%.*

*4-5-й пусковые комплексы предусматривали улучшение благоустройства территории Верхнего города (замены плитки, установка столбиков, урн и т.д.).*

*В целях экономии бюджетных средств решением сессии Минского городского Совета депутатов средства в Инвестиционной программе были перераспределены на более значимые объекты города.*

*По объекту «Реконструкция с реставрацией и приспособлением здания по ул. Раковской, 17, в г. Минске (включая проектные работы)» строительная готовность составляет 78%, часть средств были сняты и перераспределены на более значимые объекты города.*

*По объекту «Реконструкция и реставрация капитальных строений по ул. Чижевских, 17, проезду Чижевских, 5 и 6 (включая проектные работы)» средства были сняты и перераспределены на более значимые объекты города. На 2021 год в Инвестиционной программе г.Минска по объекту запланированы средства в сумме 350 000 рублей.*

*По объекту «Реконструкция административно-хозяйственного здания по ул. Интернациональной, 4, и административно-хозяйственного здания по ул. Интернациональной, 6, в г.Минске (включая проектные работы)» строительная готовность составляет 80%, часть средств были сняты и перераспределены на более значимые объекты города. На 2021 год в Инвестиционной программе г.Минска по объекту запланированы средства в сумме 300 000 рублей.*

*По объекту «Реконструкция помещений в здании № 8 на пл. Свободы в г.Минске (включая проектные работы)» работы были прекращены в связи с отказом арендатора от помещений, средства были сняты и перераспределены на более значимые объекты города. Реализация проекта в настоящее время признана нецелесообразной.*

*По объекту «Реконструкция Военного кладбища в г. Минске (включая проектные работы)» не утверждено задание на проектирование, средства были сняты и перераспределены на более значимые объекты города.*

*По объекту «Реконструкция Дворца гражданских обрядов и прилегающей территории по ул. Коммунистическая, 8 в г. Минске (включая проектные работы)» осуществлялся сбор исходных данных. В 2021 году планируется выполнение проектных работ. На 2021 год в Инвестиционной программе г.Минска по объекту запланированы средства в сумме 100 000 рублей.*

Решение задачи 2 «Повышение качества и разнообразия услуг, предоставляемыми библиотеками, музеями, галереями, выставочными залами, парками культуры и отдыха, зоопарками» осуществлялось через реализацию следующих мероприятий.

«Обеспечение текущих расходов для организации деятельности библиотек, музеев, выставочных залов, парков культуры и отдыха, зоопарков» (мероприятие 2.25).

Мероприятие выполнено.

*За пять лет текущие расходы для организации деятельности библиотек, музеев, выставочных залов, парков культуры и отдыха, зоопарков при плане 756 395 911,94 рублей составили 735 542 790,68 рублей, в том числе в 2020 году при плане 175 635 640,77 рублей составили 172 549 296,35 рублей.*

«Проведение капитального ремонта зданий и сооружений библиотек, музеев, галерей, выставочных залов, парков культуры и отдыха, зоопарков, приобретение оборудования и других основных средств для них» (мероприятие 2.26).

Мероприятие выполнено в объеме выделенных средств.

*Проведены реконструкция и благоустройство парка имени Янки Купалы в г.Минск, капитальный ремонт с модернизацией монумента Победы, прилегающей площадки с Вечным огнем и подземного перехода на площади Победы.*

*В 2016 году проведены капитальный ремонт наблюдательной вышки ГИКУ «Гомельский дворцово-парковый ансамбль», капитальный ремонт кровли ГУ «Рогачевский музей Народной славы».*

*В 2017 году проведены капитальный ремонт по объекту «Замена стеклянных витражей в здании филиала «Археологический музей «Берестье», расположенного на Госпитальном острове Брестской крепости», капитальный ремонт здания Слуцкого краеведческого музея Минской области.*

*В 2018 году проведены капитальные ремонты центральной библиотеки Березовского района Брестской области, крыши зданий Гомельской областной универсальной библиотеки им. В.И.Ленина по адресу: площадь Победы, 2а в г. Гомель, помещений ГУ «Слуцкий краеведческий музей» Минской области, проведена модернизация тепловых сетей от здания фондохранилища областного музея военной славы г. Гомеля. Введен в эксплуатацию после проведения капитального ремонта объект «Капитальный ремонт здания филиала Национального художественного музея Республики Беларусь «Музей В.К. Бялыницкого-Бирули» по ул. Ленинской, 37 в г. Могилеве».*

*В 2019 году проведена модернизация системы кондиционирования дворцово-паркового ансамбля г. Гомеля, капитальный ремонт по объекту «Модернизация с капитальным ремонтом археологического музея «Берестье» в г. Бресте, введена в эксплуатацию система видеонаблюдения в учреждении «Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта».*

*В 2020 году введены в эксплуатацию объект «Капитальный ремонт с модернизацией системы отопления (с заменой котлов) здания учреждения «Государственный литературный музей Янки Купалы» и здания «Дача» «Купаловского мемориального заповедника «Левки»; введен в эксплуатацию объект «Капитальный ремонт здания филиала Литературного музея М. Богдановича «Белорусская хатка» по адресу: г. Минск, ул. Рабкоровская, 19».*

*Приобретались мебель, компьютерная техника и другие основные средства. В 2018 году ГУ «Минский областной драматический театр» приобретен автобус.*

«Реставрация и приспособление единого комплекса зданий Национального художественного музея Республики Беларусь (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 2.27).

Мероприятие выполнено.

*Работы велись в соответствии с календарными графиками производства работ на 1-м и 4-м пусковых комплексах.*

«Реконструкция Брестской областной библиотеки им. М.Горького по бульвару Космонавтов, 48, в г.Бресте» (мероприятие 2.28).

Мероприятие выполнено.

*Разработана проектно-сметная документация и получено положительное заключение ДРУП «Госстройэкспертиза по Брестской области».*

«Строительство зоологического парка г. Витебска» (мероприятие 2.29).

Мероприятие выполнено в объеме выделенных средств.

*Выполнено строительство административного корпуса, временных вольеров, устройство инженерных сетей, в т.ч. очистных сооружений, автомобильной стоянки, возведение входной арки, частичное благоустройство. Строительная готовность объекта – 17,2 %.* Объем финансирования составил 40,1 % от запланированного. Освоено 100 % от уточненного плана.

«Строительство здания государственного учреждения «Червенский районный краеведческий музей» с учетом сноса старого здания (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 2.30).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 23 сентября 2020 года.*

«Реконструкция здания музея по ул. Советской, 13А, в г. Белыничи (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 2.31).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 3 сентября 2020 года.*

«Здание Национального исторического музея Республики Беларусь в г.Минске (включая проектные работы)» (мероприятие 2.32).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Осуществлялись проектно-изыскательские работы.* *Проводится работа по концепции размещения здания. Мероприятие выполнено на 65,0 %. Объем финансирования составил 61,1 % от запланированного.*

«Пополнение библиотечного фонда» (мероприятие 2.33).

Мероприятие выполнено.

*Совокупный фонд публичных библиотек к 1 января 2021 г. достиг 51,7 млн. документов. Осуществлялось развитие Сводного электронного каталога библиотек Беларуси.*

«Пополнение музейного фонда и создание экспозиций» (мероприятие 2.34).

Мероприятие выполнено.

*Объем музейного фонда увеличился на 6,8 % к показателю 2015 года и составил 3 453 905 музейных предметов.*

*Открыт ряд музейных экспозиций: в Литературном музее Максима Богдановича, филиале «Окопы» Государственного литературного музея Янки Купалы, филиале музея «Витебский центр современного искусства», филиале Витебского областного краеведческого музея, музее В.К.Бялыницкого-Бирули в Могилеве, Археологическом музее «Берестье» и филиале «Спасенные художественные ценности» Брестского областного краеведческого музея, Червенском районном краеведческом музее (Минская область), Белыничском районном художественном музее им.В.К.Бялыницкого-Бирули, музее истории города Минска и других музеях. В 2020 году в Мемориальном комплексе «Брестская крепость-герой открыта масштабная экспозиция «Оборона Восточного форта», в 2021 году открылась новая экспозиция филиала «Музей 5 форт». Национальным историческим музеем Республики Беларусь были созданы новые экспозиции «Музей Совета Республики Национального собрания», «Музей истории ДОСААФ».*

*Реализован ряд проектов, посвященных юбилейным датам, в том числе «Фердинанд Рущиц (1870 – 1936), к 150-летию со дня рождения». Большое количество разнообразных проектов было приурочено к 75-летию победы в Великой Отечественной войне: выставка «#ТОЧНОСТЬ. Мир военных топографов», «Война и мир. Возвращение», «75 лет вместе: Беларусь – государство-учредитель ООН», приуроченная к 75–летию Конференции в Сан-Франциско по созданию Организации Объединенных Наций и Международному дню делегата.*

Решение задачи 3 «Создание условий для дальнейшего развития народных художественных ремесел» осуществлялось через реализацию мероприятий.

«Проведение фестивалей (фестивалей-ярмарок), праздников с демонстрацией достижений мастеров народных художественных ремесел» (мероприятие 3.35).

Мероприятие выполнено.

*В 2016 – 2020 годах проведено 53 фестиваля (фестивалей-ярмарок), праздников народных художественных ремесел с демонстрацией достижений мастеров народных художественных ремесел при плане – 40. В 2020 году проведены 8 фестивалей, в том числе Республиканская выставка современного народного искусства «Калядныя ўзоры» в г.Минске и 7 региональных мероприятий. В рамках проведенных мероприятий организованы конкурсы мастеров народных художественных ремесел, мастер-классы и семинары для участников.*

Решение задачи 4 «Создание условий для сохранения и развития культур национальных меньшинств» осуществлялось посредством реализации следующих мероприятий.

«Организация и проведение культурных мероприятий с участием творческих коллективов и исполнителей национально-культурных объединений Республики Беларусь» (мероприятие 4.36).

Мероприятие выполнено.

*В 2020 году фольклорный ансамбль украинской песни и обряда «Ватра» принял участие в XXI Международном хоровом фестивале «Вяліка каляда», во Всеукраинском дистанционном фестивале народного творчества, истории и быта «Красносільскі вітрякі» и Всеукраинском дистанционном фестивале-конкурсе «Перліна Украіны». Коллективом «Ватра» был проведен мастер-класс «Работа с любительскими вокальными коллективами. Этапы освоения хорового произведения» (г. Витебск, костел Св. Барбары). В музее Великой Отечественной войны состоялась выставка-презентация «Кто ты, народ рома?» в рамках совместного немецко-белорусского проекта «Память о геноциде рома на территории Беларуси». С концертной программой хор «Маёвы квят» выезжал в Столбцовский район, Несвиж; фольклорный ансамбль «Эребуни» провел онлайн мастер-класс по армянскому танцу совместно с руководителем ансамбля «Наири» (г. Санкт-Петербург) и хореографом Джульеттой Гижларян (г. Москва); народный хор украинской песни «Крыница» выступил с концертной программой «Романса звук прелестный» (Центральная библиотека им. Я. Купалы) и провел онлайн-концерт «Киеве мий» в социальных сетях «Фейсбук», «Контакт», «Инстаграм»; ансамбль интернациональной дружбы «Згода» провел онлайн-концерт, посвященный гармошке (Дворец культуры автозавода), на протяжении месяца проводил онлайн-викторину «Угадай мелодию» в социальных сетях «Фейсбук», «Контакт», «Инстаграм»; состоялся творческий вечер народного художника Чеченской республики, скульптора, поэта, председателя международного общественного объединения «Горо» Хизри Асадулаева с учениками школы №134 (г. Минск). Представители НКОО на протяжении года принимали участие в программе «Кулинарная дипломатия». Республиканский центр национальных культур совместно с НКОО и общественными объединениями белорусов зарубежья создали два видеоролика «Пад небам Бусліным», приуроченные ко Дню Независимости Республики Беларусь, которые были размещены на сайте Центра, в социальных сетях и направлены в Посольства Республики Беларусь в зарубежных странах.*

«Оказание содействия в развитии национальной культуры и проведении культурных мероприятий национальных меньшинств (приобретение и изготовление национальных костюмов, концертной обуви, музыкальных инструментов, литературы, аудио- и видеопродукции, оргтехники, изготовление дипломов, приобретение альбомов, рамок к дипломам, призов и другое)» (мероприятие 4.37).

Мероприятие выполнено.

*За счет средств республиканского бюджета, выделенных аппарату Уполномоченного по делам религий и национальностей, в 2016 – 2019 годах изготовлены и безвозмездно переданы национальные сценические костюмы и обувь, музыкальные инструменты для творческих коллективов и солистов армянского, грузинского, дагестанского, казахского, корейского, польского, чувашского, азербайджанского, молдавского, украинского, туркменского, татаро-башкирского национально-культурных общественных объединений.*

*В 2016 –2019 годах по инициативе аппарата Уполномоченного по делам религий и национальностей ежегодно в апреле руководители и представители национально-культурных общественных объединений принимали участие в мероприятии, посвященном «Неделе леса».*

*В 2020 году – для творческих коллективов и солистов армянского, чувашского, молдавского, туркменского, татаро-башкирского, грузинского, греческого, корейского, польского, цыганского и палестинского национально-культурных общественных объединений.*

«Участие в организации мероприятий по обеспечению и проведению выставок-презентаций, конференций, дней национальных культур, обучающих курсов и другого в рамках содействия развитию национальной культуры и образования, культурно-просветительской деятельности национально-культурных общественных объединений» (мероприятие 4.38).

Мероприятие выполнено.

*На постоянной основе в аппарате Уполномоченного по делам религий и национальностей экспонируется сменная фотовыставка об уставной деятельности национально-культурных общественных объединений в Республике Беларусь, их взаимодействии с аппаратом Уполномоченного по делам религий и национальностей.*

*Аппаратом Уполномоченного по делам религий и национальностей издан буклет-справочник* «*Беларусь шматнацыянальная*»*, рассказывающий об истории народов, представители которых живут в Беларуси.*

«Оказание содействия в реализации мероприятий по получению, хранению и распространению информации на родном языке национально-культурных общественных объединений, поддержка проектов в области средств массовой информации (издание газет, буклетов, бюллетеней, научно-популярной, методической и другой литературы, обслуживание сайта Belarus 21.by, сайтов национально-культурных объединений, кино-, видео-, радио- и телепроектов и другое)» (мероприятие 4.39).

Мероприятие выполнено.

*За счет средств республиканского бюджета, выделенных на данные цели аппарату Уполномоченного по делам религий и национальностей, профинансировались издание буклетов* «*Азербайджанцы Беларуси», «Грузины Беларуси», газет* «*Украинский вестник», «Авив» Союза белорусских еврейских общественных объединений и общин, газета «Украинский вестник» Белорусского общественного объединения украинцев «Ватра», информационные бюллетени Минского городского армянского культурно-просветительного общества «Айастан», Международного общественного объединения «Конгресс азербайджанских общин», общественного объединения «Ассоциация белорусских корейцев», общественного объединения немецкой культуры «Мосты», общественного объединения «Грузинское культурно-просветительное общество «Мамули», Международного общественного объединения «Ата-мекен» (казахи).*

*Осуществлено 5 изданий буклета-справочника «Беларусь многонациональная», посвященного истории народов, представители которых живут в Беларуси.*

*Выполнены работы по модернизации сайта Belarus21.by.*

*На постоянной основе в аппарате Уполномоченного по делам религий и национальностей экспонируется фотовыставка об уставной деятельности национально-культурных общественных объединений в Республике Беларусь, их взаимодействии с аппаратом Уполномоченного, фотографии систематически обновляются.*

Подпрограмма «Искусство и творчество»

Решение задачи 1 «Организация и проведение культурных мероприятий, поддержка искусства и творчества, укрепление международного культурного сотрудничества, создание условий для эстетического воспитания детей и молодежи» осуществлялось посредством реализации следующих мероприятий.

«Проведение фестивалей, конкурсов, форумов, выставок, пленэров, праздников, конференций и других мероприятий в сфере культуры; создание произведений искусства, культурных проектов, подготовка и издание информационных сборников, буклетов, методических материалов, нотных изданий, кинематографических мероприятий в сфере культуры, популяризация фильмов и их тиражирование» (мероприятие 1.1).

Мероприятие выполнено.

*За время реализации Государственной программы было проведено 79 581 культурное мероприятие (в 2020 году – 10 272), в том числе в области профессионального искусства: Национальный павильон с экспозицией «Архив свидетеля войны» на 56-й Венецианской биеннале, участие проекта EXIT в 58-й Венецианской биеннале, первая Национальная премия в области изобразительного искусства, первый республиканский конкурс «Триеннале молодых художников» и многие другие. Созданы памятник Гедимину в г.Лида, Льву Сапеге в г.Слоним, Антонию Тизенгаузу в г.Поставы, памятник-бюст А.Навои и надмогильный памятник народному артисту СССР Д.Б.Смольскому в г.Минске и другие произведения монументального и монументально-декоративного искусства.*

*В 2020 году по инициативе Министерства культуры совместно с Белтелерадиокомпанией проводилась акция «Мастера культуры – ветеранам». В рамках акции осуществлена запись телевизионных версий для трансляции на телеканале «Беларусь 3» спектаклей военно-патриотической тематики Национального академического театра имени Янки Купалы. В летний период были проведены концерты коллективов и показ выездных спектаклей театрально-зрелищных организаций республиканского подчинения в рамках проведения акций «Мастера искусств – труженикам села» и «Мастера искусств – детям».*

*На высоком уровне прошли мероприятия, посвященные Новому году и Рождеству Христову, Дню женщин, празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и Дня Независимости Республики Беларусь (Дня Республики), по случаю вручения государственных наград и погон высшему офицерскому составу. Состоялись Республиканский бал выпускников учреждений высшего образования, церемонии открытия мемориального комплекса «Ола» на месте сожженной в годы Великой Отечественной войны д. Ола, мостового перехода через реку Сож автомобильной дороги Славгород – Краснополье в Могилевской области и путепровода «Полоцкий» в г.Витебск, Международные фестивали искусств «Славянский базар в Витебске», праздник «Купалье» («Александрия собирает друзей»), республиканская общественно-культурная акция «Я выбираю Беларусь!», в рамках которой прошли цикл концертов «За Беларусь» и культурная программа форума «Женщины за Беларусь», гала-концерты открытия и закрытия Дня белорусской письменности, два международных Дня культуры и др. Созданы мемориальные комплексы «Памяці спаленых вёсак» в д. Борки Кировского района Могилевской области и на месте сожженной д. Ола в Светлогорском районе Гомельской области, надмогильные памятники народным артистам Беларуси Лученку И.М., Зарицкому Э.Б., Нижниковой Т.Н., Кириченко Н.Н. и народному художнику Беларуси Данцигу М.В. в г. Минске.*

*В 2016 – 2020 годах проведено 28 Дней национальной культуры и кино. Дни культуры Беларуси состоялись в Армении, Венгрии, Вьетнаме, Грузии, Индии, Камбодже, Китае, Лаосе, ОАЭ, Омане, России, Таджикистане, Туркменистане, Турции, Узбекистане, Японии. Дни кино прошли также в Египте, Румынии, Сирии, США.*

*В Беларуси были представлены Дни культуры Армении, Вьетнама, Грузии, Египта, Казахстана, Камбоджи, Китая, Молдовы, России и регионов Российской Федерации, ОАЭ, Турции, Таджикистана, Туркменистана, Узбекистана, Украины, Эстонии.*

*В сфере кинематографии ежегодно проводятся знаковые киномероприятия. Международный фестиваль анимационных фильмов «Анимаевка» (г. Могилев): За период с 2016 по 2020 год на фестивале был представлен 1 661 анимационный фильм, количество зрителей, посетивших мероприятия фестиваля – 13 691;*

*Минский международный кинофестиваль «Лістапад»: за четыре года белорусским зрителям в рамках проведения кинофестиваля было представлено 649 фильмов, мероприятия посетили 68 254 человека, 524 иностранных гостей. В 2020 году в соответствии с решением организационного комитета с целью предотвращения дальнейшего ухудшения сложившейся эпидемиологической ситуации, вызванной коронавирусом COVID – 19, мероприятия кинофестиваля были отменены;*

*Республиканский открытый конкурс любительских фильмов им. Юрия Тарича «Я снимаю кино» (г. Полоцк). В конкурсе за период с 2016 по 2020 год было представлено 836 фильмов, 455 участников;*

*торжественное мероприятие, посвященное Дню белорусского кино с чествованием отечественных кинематографистов (в 2020 году не проводилось в связи с распространением коронавирусной инфекции CОVID 19).*

*Начиная с 2017 года, ежегодно (за исключением 2020 года) проводится республиканский конкурс сценариев фильмов в игровой форме «Мая Беларусь».*

*Впервые в 2018 году состоялся республиканский конкурс «Национальная кинопремия Беларуси».*

*В 2019 году по случаю 95 – летия белорусского кино были организованы праздничные мероприятия, мастер-классы для студентов и профессиональных кадров сферы кинематографии, международная научно-практическая конференция «95 лет белорусскому кино: история, современность, перспективы».*

*С целью продвижения национального кинопродукта на международном рынке ежегодно белорусские фильмы принимают участие в международных фестивалях. Так за период с 2016 по 2020 годы белорусские фильмы приняли участие в 365 международных фестивалях, где были отмечены 88 наградами и более 40 дипломами (в 2020 году фестивали проходили в онлайн-формате).*

*В рамках проведения Дней культуры Республики Беларусь состоялись Дни белорусского кино в Армении, Индии, Египте, Китае, Кыргызстане, Омане, России, Сирии, Румынии, Таджикистане, Туркменистане, Узбекистане, Украине.*

*В Республике Беларусь состоялись: Дни кино Туркменистана, Дни корейского кино, Дни китайского кино, Дни кыргызского кино, Дни пакистанского кино, Дни японского кино.*

*В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией в 2020 году дни белорусского кино за рубежом и дни зарубежного кино в Республике Беларусь не проводились.*

«Финансирование культурных проектов за счет средств фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства» (мероприятие 1.2).

Мероприятие выполнено.

*На финансирование культурных проектов за счет средств Фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства израсходовано 5 323 437,57 рублей при плане 5 880 062,10 рублей, в том числе в 2020 году при плане 1 710 056,00 рублей израсходовано 1 710 056,00 рублей. В том числе были профинансированы первоочередные реставрационно-восстановительные работы на объекте «Усадебно-парковый ансамбль в д.Закозель Дрогичинского района. Реставрация часовни»; консервация с фрагментарной реставрацией и использованием руин бывшего замка Сапеги с фрагментами оборонительных сооружений в агрогородке Гольшаны Ошмянского района; консервация и реставрация историко-культурной ценности – фрагментов замка XIV столетия в агрогородке Крево Сморгонского района» и другие.*

Решение задачи 2 «Повышение качества и разнообразия услуг, предоставляемых клубными организациями и прочими организациями культуры» осуществлялось посредством реализации следующих мероприятий.

«Обеспечение текущих расходов для организации деятельности клубных организаций, дворцов, домов культуры, организаций культуры смешанного типа и прочих организаций культуры» (мероприятие 2.3).

Мероприятие выполнено.

*За пять лет на обеспечение текущих расходов для организации деятельности клубных организаций, дворцов, домов культуры, организаций культуры смешанного типа и прочих организаций культуры было израсходовано 1 033 277 689,68 рублей при плане1 069 741 431,78 рублей, в том числе в 2020 году израсходовано 224 581 553,86 рублей при плане 249 176 193,89 рублей.*

«Проведение капитального ремонта зданий и сооружений клубных организаций, дворцов, домов культуры, организаций культуры смешанного типа и прочих организаций культуры, приобретение оборудования и других основных средств для них» (мероприятие 2.4).

Мероприятие выполнено.

*За время реализации Госпрограммы на выполнение мероприятия при плане 94 964 592,13 рублей освоено 101 661 114,75 рублей, в том числе в 2020 году при плане 19 876 393,85 рублей освоено 19 456 884,08 рублей.*

*Проведены капитальный ремонт городского Дома культуры в г.Дрогичин Брестской области, капитальный ремонт Блонского СДК Пуховичского района Минской области, капитальный ремонт ГУК «Петриковский РДК» Гомельской области; капитальный ремонт зрительного зала ГУ «Центр культуры Гомельского района», капитальный ремонт с частичной модернизацией здания Дома культуры, ул. Советская, 2, н.п. Коммунар, Буда-Кошелевского района, капитальные ремонты зданий Антопольского районного Центра ремесел Дрогичинского района, Чернянского СДК Малоритского района, Новомышского СДК Барановичского района, Высоковского СДК Каменецкого района Брестской области, Дворца культуры области в г. Могилеве; проведена модернизация здания ГУК «Добрушский районный дом культуры» Гомельской области.*

*зданий СДК д. Лядец Столинского района и ГДК г. Ивацевичи, Брестской области, капитальный ремонт ГУ «Дворец культуры им. М.Горького», г. Борисов Минской области.*

*Произведено устройство пожарной сигнализации СДК в н.п. Щедрин, Жлобинского района Гомельской области, устройство системы оповещения о пожаре ГУ «Гомельский областной драматический театр» и проведены модернизация сетей электроснабжения ГУ «Рогачевский городской дом культуры» Гомельской области, выполнено, устройство систем АПС ГУ «Центр культуры «Мелиоратор», г. Хойники, установка системы видеонаблюдения ГУ «Центр культуры и досуга» г. Корма. Приобретались новое световое и звуковое оборудование, мебель, компьютерная техника, транспортные средства, костюмы и другие основные средства для коллективов для ГУ «Заслуженный коллектив Республики Беларусь «Музыкальная капелла «Сонорус» Минской области», для ГУ «Минский областной центр народного творчества» приобретены автобусы.*

«Реконструкция здания городского Дворца культуры «Орша» по просп. Текстильщиков, 13, в г.Орше» (мероприятие 2.5).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию в 2020 году.*

«Реконструкция филиалов государственного учреждения «Центр культуры «Витебск» (2 объекта) (мероприятие 2.6).

Мероприятие выполнено.

*Объект «Реконструкция теннисных кортов в Летнем амфитеатре» введен в эксплуатацию.*

*На объекте «Реконструкция здания «Культурно-деловой центр» в парке им. Фрунзе, 1 в г.Витебск (филиал «Концертный зал «Витебск»)» завершены работы по кондиционированию концертного зала.*

«Многофункциональный комплекс социально-культурного назначения и творчества молодежи в г.Островце (включая проектно-изыскательские работы) (сметная стоимость определена в ценах 2017 г.) (мероприятие 2.7).

Мероприятие выполнено.

*Объект введен в эксплуатацию 31 декабря 2020 г.*

«Реконструкция киноконцертного зала «Островец» (включая проектно-изыскательские работы) (сметная стоимость определена в ценах 2018 года)» (мероприятие 2.8).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Мероприятие выполнено на 50 %. Осуществлена корректировка проектно - сметной документации в связи с необходимостью приведения к современным нормам.*

«Реконструкция здания ГУК «Гродненский Дворец культуры» на пл. Советской, 6, в г.Гродно» (мероприятие 2.9).

Мероприятие выполнено.

*Завершены работы по ремонту кровли, замене окон и ремонту фасада, выполнены внутренние демонтажные работы. Разработано художественное решение будущей экспозиции.*

«Устройство газовой топочной, санузлов и капитальный ремонт системы отопления в Любчанском городском Доме культуры по адресу: Новогрудский район, г.п. Любча, ул. Юбилейная, 3 (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 2.10).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Выполнены работы по устройству газовой топочной, санузлов и капитальному ремонту системы отопления.* *Мероприятие выполнено на 50 %. Объем финансирования составил 30,6% от запланированного.*

«Проведение культурных мероприятий клубными и прочими организациями культуры» (мероприятие 2.11).

Мероприятие выполнено.

*За время реализации Государственной программы проведено 2 947 485 разноплановых культурных мероприятий, в том числе в 2020 году – 531 552 мероприятия.*

Решение задачи 3 «Создание условий для сохранения и развития кинематографии» осуществлялось через реализацию следующих мероприятий.

«Производство фильмов в игровой, неигровой, анимационной формах, экспертиза литературных сценариев, изготовление копий фильмов для сдачи в архив и их реализации, их хранение, поддержание в надлежащем состоянии» (мероприятие 3.12).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*За период с 2016 по 2020 годы произведено 110 фильмов (в игровой форме – 16, неигровой форме – 54, анимационной форме – 40). В том числе в 2020 году – 16 фильмов (в игровой форме – 3, в неигровой форме – 7, в анимационной форме – 6).*

*Для обеспечения участия белорусских фильмов в киномероприятиях производилось их тиражирование. В установленном порядке обеспечена сдача исходных материалов фильмов РУП «Национальная киностудия «Беларусьфильм» в учреждение «Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов»: кинодокументов – 1 993 единицы хранения кинодокументов, 402 единицы хранения видеодокументов, 1 992 единицы учета фотодокументов, в том числе в 2020 году – 718 единиц хранения кинодокументов, 50 единиц хранения видеодокументов, 969 единиц учета фотодокументов.*

*В связи с проводимыми в г.Минске и регионах Республики Беларусь мероприятиями по профилактике и снижению респираторных инфекций, в том числе вызванных COVID-19, невозможностью приезда российских, украинских и других зарубежных актеров и партнеров для участия в производстве фильмов, отказом от участия в производстве фильмов героев документальных и летописных кинолент, невозможностью проведения съемок фильмов в игровой форме, предусматривающих командировки и съемки сцен и эпизодов с массовым участием людей (работников съемочных групп и актерского состава) часть фильмов поставлена на консервацию.*

«Проведение капитального ремонта зданий и сооружений организаций кинематографии, приобретение для них оборудования и других основных средств» (мероприятие 3.13).

Мероприятие выполнено.

*Для республиканского унитарного предприятия «Национальная киностудия «Беларусьфильм» были приобретены: кинотехнологическое оборудование, гаражи-боксы сборно-разборные для хранения игрового автотранспорта, комплект системы видеонаблюдения на натурной площадке предприятия, аппаратно-программный комплекс для реставрации изображения, система хранения сканированных материалов, рабочая станция для создания анимации и др.*

*В 2018 году проведен капитальный ремонт системы отопления  
и кровли здания кинотеатра «Восход», г. Добруш Гомельской области.*

«Реконструкция с реставрацией (капитальным ремонтом) зданий кинотеатров (включая проектные работы) (2 объекта) (мероприятие 3.14).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Мероприятие выполнено на 50 %. Объем финансирования составил 7,9 % от запланированного*. *По объекту «Реконструкция с реставрацией здания кинотеатра «Победа» (включая проектные работы)» произведен окончательный расчет за корректировку проектно-сметной документации. Проведен аукцион на право заключения договора аренды с условиями финансирования арендатором части работ по реконструкции объекта.*

*По объекту «Реконструкция с капитальным ремонтом здания кинотеатра «Москва» (включая проектные работы)» работы не осуществлялись, определены иные источники объемов финансирования.*

«Обеспечение текущих расходов для организации деятельности организаций кинематографии» (мероприятие 3.15).

Мероприятие выполнено.

*За пять лет для обеспечения текущих расходов для организации деятельности организаций кинематографии было израсходовано 141 831 804,95 рублей при плане 134 726 807,10 рублей, в том числе в 2020 году израсходовано 23 906 146,42 рублей при плане 29 245 772,00 рублей.*

«Приобретение экземпляров фильмов и прав на использование фильмов» (мероприятие 3.16).

Мероприятие выполнено.

*В репертуарной афише государственных кинопрокатных организаций за период реализации Госпрограммы было представлено 8 272 фильма, приобретено прав на их использование – 9 671: фильмы производства белорусских студий составили – 1 873 (в игровой форме – 358, в неигровой форме – 965, в анимационной форме – 550), фильмы зарубежного производства – 7 798.*

*В том числе в 2020 году в репертуарной афише кинопрокатных организаций было представлено – 2 514 фильмов, приобретено прав показа 2 591:*

*351 фильм белорусского производства (игровых – 69, неигровых – 177, анимационных – 105);*

*2 163 фильм зарубежного производства (игровых – 1 746, неигровых – 58, анимационных – 359).*

Решение задачи 4 «Поддержка театрально-зрелищных организаций Республики Беларусь» осуществлялось посредством выполнения следующих мероприятий.

«Обеспечение текущих расходов для организации деятельности театрально-зрелищных организаций, а также государственных организаций культуры смешанного типа в части их подразделений, которые осуществляют культурную деятельность посредством обеспечения создания исполнения произведений сценического искусства и их публичного исполнения» (мероприятие 4.17).

Мероприятие выполнено.

*За пять лет для обеспечения текущих расходов для организации деятельности театрально-зрелищных организаций, а также государственных организаций культуры смешанного типа в части их подразделений, которые осуществляют культурную деятельность посредством обеспечения создания исполнения произведений сценического искусства и их публичного исполнения было израсходовано 463 872 120,93 рублей при плане 460 348 052,68 рублей, в том числе в 2020 году израсходовано 93 109 134,02 рублей при плане 106 341 105,24 рублей.*

«Проведение капитального ремонта зданий и сооружений театрально-зрелищных организаций, а также государственных организаций культуры смешанного типа в части их подразделений, которые осуществляют культурную деятельность посредством обеспечения создания исполнения произведений сценического искусства и их публичного исполнения, приобретение оборудования и других основных средств для них» (мероприятие 4.18).

Мероприятие выполнено.

*Продолжались работы по капитальному ремонту  
ГУ «Национальный академический драматический театр имени Максима Горького», ГУ «Национальный драматический театр имени Якуба Коласа» и учреждению культуры «Заслуженный коллектив Республики Беларусь «Зрелищно-культурный комплекс «Гомельский государственный цирк». Приобретались новое световое и звуковое оборудование, мебель, компьютерная техника, костюмы и другие основные средства для коллективов.*

«Строительство пристройки к зданию репетиционного зала ГУК «Заслуженный коллектив Республики Беларусь «Ансамбль танца, музыки и песни «Белые росы» по адресу: г.Гродно, ул. О.Соломовой, 58А (включая проектно-изыскательские работы)» (мероприятие 4.19).

Мероприятие выполнено.

«Реконструкция здания Белорусского государственного академического музыкального театра (включая проектные работы)» (мероприятие 20).

Мероприятие не выполнено.

*Изменены подходы к объекту. По результатам рассмотрения предпроектных проработок принято решение о проведении капитального ремонта с модернизацией. Будет реализовано в следующей пятилетке.*

«Создание и обновление театральных постановок, концертных программ, цирковых представлений и проведение гастролей» (мероприятие 21).

Мероприятие выполнено.

*За период реализации Государственной программы театрально-зрелищными организациями проведено более 800 премьерных показов, в том числе 161 в 2020 году. Яркими событиями стали премьеры государственного театрально-зрелищного учреждения «Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь» (опера-балет «Виллисы. Фатум», опера «Фауст», балеты «Пер Гюнт», «Щелкунчик»), государственного учреждения «Национальный академический драматический театр имени Якуба Коласа» в Витебске («Каханне і падаткі», «Стары-прыстары сеньёр з вялизными крылами», «Дом на мяжы» и многие другие), государственного учреждения «Заслуженный коллектив Республики Беларусь «Республиканского театра белорусской драматургии» («Профит», «Наш Караткевіч»), Заслуженного коллектива Республики Беларусь «Театр-студия киноактера УП «Национальная киностудия «Беларусьфильм» («Мышеловка»), театрально-зрелищных учреждений областного подчинения и других.*

*Гастроли белорусских коллективов состоялись в Германии, Мексике, Польше, Австрии, Чехии, Великобритании, Ирландии, Франции, Португалии, Дании, КНР, Люксембурге, Норвегии, Объединенных Арабских Эмиратах, Ливане, Казахстане, Венгрии, Грузии, России и других странах. В 2020 году состоялись гастроли в России, Словакии, Венгрии, Финляндии, Польше, Чехии, Германии, Австрии.*

Решение задачи 5 «Обновление (пополнение и ремонт) фонда музыкальных инструментов учреждений культуры и образования» осуществлялось посредством выполнения следующих мероприятий.

«Приобретение пианино для учреждений культуры и образования» (мероприятие 5.22).

Мероприятие выполнено.

*В 2019 – 2020 годах УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (далее – университет культуры) проведена процедура закупки из одного источника пианино у ООО «Фабрика фортепиано». Между университетом культуры и ООО «Фабрика фортепиано» заключен договор поставки, предусматривающий изготовление и поставку пианино «Беларусь».*

*В 2019 – 2020 годах в организации культуры и учреждения образования передано 1 460 пианино на сумму 13 724 000,00 рублей, в том числе: 1 228 пианино передано в организации системы Министерства культуры (подчиненные Министерству культуры – 115 ед., организации Брестской области – 245 ед., Витебской области – 125 ед., Гомельской области – 135 ед., Гродненской области – 170 ед., Минской области – 158 ед., Могилевской области – 145 ед., г.Минск – 135 ед.);*

*в организации системы Министерства образования – 232 ед.*

*В том числе в 2020 году в организации культуры и учреждения образования передано 818 пианино на сумму 7 689 200,00 рублей, в том числе: 778 пианино передано в организации системы Минкультуры (организации Брестской области – 195 ед., Витебской области – 75 ед., Гомельской области – 90 ед., Гродненской области – 120 ед., Минской области – 113 ед., Могилевской области – 100 ед., г. Минска – 85 ед.);*

*в организации системы Министерства образования – 40 ед.*

«Приобретение музыкальных инструментов для учреждений культуры (мероприятие 5.23).

Мероприятие выполнено.

*За период 2018 – 2020 годов – на сумму 5 803 523,37 рублей,* *в т.ч. в 2020 году приобретено музыкальных инструментов для учреждений культуры на сумму 4 663 851,89 рублей.*

«Ремонт (восстановление) музыкальных инструментов для учреждений культуры» (мероприятие 5.24).

Мероприятие выполнено.

*За период 2018 – 2020 годов – на сумму 184 653,96 рублей,* *в т.ч. в 2020 году осуществлен ремонт и восстановление музыкальных инструментов для учреждений культуры на сумму 75 190,58 рублей.*

«Приобретение музыкальных инструментов для учреждений образования» (мероприятие 5.25).

Мероприятие выполнено.

*За период 2018 – 2020 годов – на сумму 5 309 344,23 рублей, в т.ч. в 2020 году приобретено музыкальных инструментов для учреждений образования на сумму 1 602 848,28 рублей.*

Ремонт (восстановление) музыкальных инструментов для учреждений образования» (мероприятие 5.26).

Мероприятие выполнено.

*За период 2018 – 2020 годов – на сумму 549 909,72 рублей,* *в т.ч. в 2020 году осуществлен ремонт и восстановление музыкальных инструментов для учреждений образования на сумму 236 555,11 рублей.*

Подпрограмма «Архивы Беларуси»

Решение задачи 1 «Формирование Национального архивного фонда Республики Беларусь, обеспечение сохранности и использования архивных документов» осуществлялось посредством реализации следующих мероприятий.

«Обеспечение текущих расходов для организации деятельности государственных архивных учреждений» (мероприятие 1.1).

Мероприятие выполнено.

*В рамках мероприятия осуществлялась деятельность государственных архивных учреждений по приему, постоянному хранению документов Национального архивного фонда Республики Беларусь, их учету и использованию в интересах граждан, общества и государства.*

*В 2016 – 2020 годы государственные архивы приняли от организаций – источников комплектования 539 945 дел постоянного хранения (план – 400 000), в том числе в 2020 году – 125 441 дело. Из них: управленческой документации – 109 271, научно-технической документации – 3 432, кино-, фото-, фоно-, видеодокументов – 12 738, а также 18 277 документов личного происхождения партийных, государственных и общественных деятелей, ветеранов Великой Отечественной войны, деятелей науки, белорусских писателей и поэтов, литературоведов, историков и др.*

*Для улучшения качественного состава принимаемых на постоянное хранение документов оказывалась методическая и практическая помощь организациям в проведении научно-технической обработки документов постоянного хранения. Всего государственными архивными учреждениями проведено 674 семинара и совещаний (в 2020 году – 107), оказано 25 672 консультации (в 2020 году – 4 373). Рассмотрены описи дел постоянного хранения на 666 070 единиц хранения управленческой документации, 15 568 единиц хранения научно-технической документации, 55 184 единиц хранения кино-, фото-, фоно-, видеодокументов (в 2020 году соответственно на 135 923 единиц хранения управленческой документации, 3 432 – научно-технической документации, 12 738 – кино-, фото-, фоно- видеодокументов).*

*Во всех государственных архивных учреждениях проводились работы по текущему ремонту (в том числе в 2020 году в 16 архивных учреждениях), включая ремонтные работы кровель и фасадов зданий, участков теплотрасс, наружных водопроводов и электросетей.*

*Принимались меры по повышению уровня противопожарной защиты. Модернизация, установка новых и ремонты пожарной, охранной сигнализации, систем видеонаблюдения осуществлялись в Национальном историческом архиве Беларуси, Центральной лаборатории микрофильмирования и реставрации документов НАФ, Государственном архиве Брестской области, зональных государственных архивах в г. Кричеве, Лиде, Мозыре, Новогрудке, Пинске и др. Приобретено противопожарное оборудование. Закуплено оборудование и расходные материалы для восстановления физико-химических свойств архивных документов (реставрационная бумага, картон, химикаты, клей, резаки, сушильные шкафы, прессы и др.). Для улучшения физического состояния, восстановления свойств и долговечности оригиналов архивных документов за 2016 – 2020 годы осуществлены: реставрация 1 224 288 и ремонт 1 896 265 листов документов (в 2020 году отреставрировано 247 197 листов документов, отремонтировано – 406 151 лист), переплет – 40 928 и подшивка 118 852 единиц хранения (в 2020 году – 7 593 и 23 645 единиц хранения соответственно).*

*Общая длина стеллажной полки увеличилась на 9 128 погонных метров (в 2020 году – на 2 970) и составила 214 025 погонных метров. Для защиты архивных документов от негативного воздействия внешней среды закартонировано 574 023 и перекартонировано 386 978 единиц хранения (в 2020 году – 122 478 и 93 685 единиц хранения соответственно).*

*Центральной лабораторией микрофильмирования и реставрации документов Национального архивного фонда Республики Беларусь создан страховой фонд методом микрофотокопирования в комплекте «негатив-позитив» (с 2020 г. – комплект «негатив-цифровая копия») на 3 255 особо ценных единиц хранения объемом 611 702 кадра (в 2020 году – 130 228 кадров).*

*Увеличился цифровой контент архивных документов. За период реализации подпрограммы государственными архивными учреждениями оцифровано 28 261 единица хранения (2 892 927 листов) на бумажной основе (в 2020 году – 9 677 единиц хранения, 762 181 лист), 16 176  описей дел (в 2020 году – 3 219 описей дел). Общее количество дел на бумажном носителе, имеющих фонд пользования на электронных носителях, составило 51 134 единицы хранения (по состоянию на 1 января 2016 г. – 26 646 единиц хранения). Количество цифровых копий кинофотофонодокументов, не вошедших в целевой показатель «количество архивных документов, имеющих цифровые копии» по причине различия видов носителей и их отдельного государственного учета за пятилетний период составило: фотодокументов – 87 895 единиц хранения; фонодокументов – 2 362 единицы хранения; видеодокументов – 173 единицы хранения.*

*В Государственном фондовом каталоге Национального архивного фонда Республики Беларусь учтены 13 129 493 единицы хранения на бумажном носителе в составе 47 597 фондов.*

*Для эффективного использования архивных документов и обеспечения их адресного поиска описаны 77 974 единицы хранения управленческой документации (в том числе в 2020 году – 15 708); 13 767 единиц хранения личного происхождения (в 2020 году – 2 957 единиц хранения); 328 единиц учета кинодокументов, 31 613 единиц учета фотодокументов, 1 783 единицы учета фонодокументов, 65 единиц учета электронных документов. Усовершенствованы и переработаны 285 830 единиц хранения управленческой документации (в 2020 году – 49 583), 3 086 единиц хранения личного происхождения (в 2020 году – 676). Проведена каталогизация 51 689 единиц хранения управленческой документации, 10 126 – личного происхождения, 10 878 – научно-технической документации, 327 единиц учета кинодокументов, 32 231 – фотодокументов, 300 – видеодокументов, 1 783 – фонодокументов, 140 – электронных документов. В результате создано 298 714 электронных карточек (в 2020 году – 73 466 карточек). Осуществлялось ведение 229 тематических баз данных, в которые были включены 2 218 835 записей (в 2020 году – 34 базы данных и 378 092 записи). За 2016 – 2020 годы создано 23 базы данных, в которые введено 99 862 записи (в 2020 году – 9 баз данных и 63 932 записи).*

*Изданы за период реализации подпрограммы 6 архивных справочников.*

*Обеспечивалось ведение многоуровневой информационно-поисковой Системы открытого доступа к документам Национального архивного фонда Республики Беларусь (http://www.sodd.by/).*

*В 2016 – 2020 годах в рамках культурно-просветительской работы государственными архивами подготовлены 513 выставок архивных документов, из них в 2020 году – 116 выставок.*

*В рамках публикационной деятельности издан 41 сборник документов о составе и содержании документов Национального архивного фонда Республики Беларусь, в том числе 7 сборников в 2020 году.*

*В целях популяризации документов Национального архивного фонда Республики Беларусь в государственных архивных учреждениях проведено 687 экскурсий (в 2020 году – 88), подготовлено 267 радиопередач (в 2020 году – 50) и 346 телепередач (в 2020 году – 57), 1 416 статей (в 2020  году – 312), 227 подборок архивных документов (в 2020 году – 48).*

*Читальные залы посетили 22 913 пользователей, в том числе в 2020 году – 3 267 пользователей, которым выданы 461 304 единицы хранения архивной информации, в том числе в 2020 году – 63 991 единица хранения. Исполнено запросов: 13 780 тематических (в 2020 г. – 2 749), 71 944 биографических (в 2020 году – 8 932), 1 478 генеалогических (в 2020 году – 278) и 110 004 социально-правового характера (в 2020 году – 21 184).*

«Проведение капитального ремонта зданий и сооружений государственных архивных учреждений, приобретение оборудования и других основных средств для них» (мероприятие 1.2).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

Мероприятие выполнено на 93,2 %. Объем финансирования составил 93,0 % от запланированного. *В 2016-2020 годах были продолжены и успешно завершены работы по капитальным ремонтам с модернизацией: здания Центральной лаборатории микрофильмирования и реставрации документов НАФ (заменено электрооборудование и электроосвещение, кабельные линии, водопровод, канализация, осуществлена внутренняя отделка помещений (в 2020 году выполнены работы по тепловой модернизации и отделке фасада здания, устройству отмостки с водоотведением); второго здания Государственного архива Брестской области по ул. Энгельса, 8 (установлена станция очистки воды для пароувлажнителей системы кондиционирования воздуха); здания зонального государственного архива в г. Глубокое. В период реализации мероприятий подпрограммы Зональному государственному архиву в г. Пинске дважды (в 2016 и 2018 годах) были выделены дополнительные помещения под архивохранилища в одном здании. В 2018 году безвозмездно передано в коммунальную собственность Витебской области в оперативное управление государственного архива Витебской области неиспользуемое капитальное строение (здание АТС-24) с инженерными коммуникациями, благоустройствами и строениями вспомогательного назначения общей площадью 2 800,5 кв.м., расположенными по пр. Фрунзе, 90А, г. Витебск. В 2020 году на новых площадях размещено 19 146 единиц хранения. В результате в государственных архивах Брестской и Витебской области появилось достаточно площадей под архивохранилища для комплектования в плановых объемах в течение порядка десяти лет.*

*Общая площадь архивохранилищ расширилась на 1 831 кв. метров (в 2020 году – на 818 кв. метров).*

*Для создания безопасных условий хранения документов проведены: обследование строительных конструкций зданий (в Национальном историческом архиве, Белорусском государственном архиве кино-фото-фоно-документов, Белорусском государственном архиве научно-технической документации), обследование и разработка проектно-сметной документации на капитальный ремонт кровли здания архивохранилища государственного архива Витебской области по адресу ул. Правды, 48, выполнены работы по детальному обследованию строительных конструкций по объекту «Капитальный ремонт с элементами модернизации внутренних инженерных систем и отделки поэтажно в здании учреждения «Белорусский государственный архив кино-фото-фоно-документов по улице Фоминых, 1 в г. Дзержинске».*

*Проведена замена лифтов в Белорусском государственном архиве кино-фото-фоно-документов (в том числе выполнен комплекс работ по объекту «Реконструкция внешних сетей электроснабжения» на сумму 117 790 рублей с передачей на баланс в Столбцовские сети РУП «Минскэнерго»), Национальном историческом архиве Беларуси, Государственном архиве Гомельской области. В Государственном архиве Брестской области осуществлен ремонт грузового лифта.*

*В 2020 году выполнялись: проектная документация по объекту «Модернизация системы водопровода и канализации в здании учреждения «Белорусский государственный архив научно-технической документации», расположенного по адресу г. Минск, ул. Кирилла и Мефодия, 4»; проектная документация на работы по устройству сетей системы вентиляции и капитальный ремонт кровли здания архивохранилища в государственном архиве Витебской области (пр. Фрунзе, 90А и ул. Правды, 48); проектная документация по капитальному ремонту с элементами модернизации административного здания государственного архива Минской области (ул. Козлова, 25Б). В Национальном историческом архиве Беларуси произведена разработка технического решения по модернизации системы газового пожаротушения.*

*В 2016 – 2020 годах приобретено 14 единиц сканирующего оборудования (в 2020 году – 5 единиц).*

*В 2017 году общий показатель выполнения мероприятия составил 91,6 процента в связи с перераспределением Министерством юстиции Республики Беларусь экономии средств по мероприятию на выполнение мероприятия «Обеспечение текущих расходов для организации деятельности государственных архивных учреждений». В 2018 году общий показатель выполнения мероприятия составил 72,9 процента, в первую очередь из-за недофинансирования или перераспределения средств на другие мероприятия.*

*В 2020 году общий показатель выполнения мероприятия составил 91,2 процента в связи с перераспределением Министерством юстиции средств на выполнение мероприятия «Обеспечение текущих расходов для организации деятельности государственных архивных учреждений». Минским облисполкомом мероприятие выполнено не в полном объеме в связи с блокировкой расходов бюджетных ассигнований государственных архивных учреждений, а также с изменением сроков и объемов выполнения проектных работ и сложившейся эпидемиологической обстановкой, повлиявшей на продолжительность согласования проекта заинтересованными лицами.*

«Расширение площадей для хранения архивных документов в государственных архивных учреждениях» (мероприятие 1.3).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Мероприятием предусматривалось расширение площадей для хранения архивных документов путем строительства, перепрофилирования зданий под архивы.*

*В 2018 году Гродненским облисполкомом по объекту «Реконструкция здания казармы под архив, расположенного по ул. Красноармейской,11/14 г. Гродно» (включая проектно-изыскательские работы) в рамках Инвестиционной программы Гродненской области завершены проектно-изыскательские работы и проведена государственная экспертиза проекта.*

*В 2019 году Гомельским облисполкомом на реконструкцию капитального строения (здание специализированной связи) по ул. Косарева, 23 в г. Гомеле под здание архивохранилища разработана проектно-сметная документация.*

*Строительство объекта «Здание Зонального государственного архива в г. Слуцке», осуществлялось в рамках выполнения Инвестиционной программы Минской области. Сдано в эксплуатацию в 2018 году.*

*Не в полном объеме мероприятие выполнено в 2016 – 2018 годах.*

*В 2016 году Витебским облисполкомом в связи с отсутствием финансирования из местного бюджета не проводились запланированные работы по реконструкции здания по ул. Грибоедова,18 в г. Витебске под архивохранилище с надстройкой для государственного архива Витебской области.*

*Минским облисполкомом средства, запланированные на выполнение мероприятия, были направлены на выполнение мероприятия 2 в связи с острой необходимостью завершения работ по модернизации системы вентиляции и кондиционирования в архивохранилищах государственного архива Минской области.*

*В 2017 году Гродненским облисполкомом не выполнено мероприятие по объекту «Реконструкция здания казармы по архив, расположенного по ул. Красноармейской,11/14 г. Гродно» (включая проектно-изыскательские работы) в рамках Инвестиционной программы области в связи с отсутствием разрешительной документации на проектирование и процедуру проведения тендера по выбору генерального проектировщика.*

*В 2018 году Гомельским облисполкомом не выполнено мероприятие по причине не выделения в полном объеме запланированного бюджетного финансирования по объекту «Реконструкция капитального строения с инвентарным номером 350/с-39718 (здание специализированной связи) по ул. Косарева, 23 в г. Гомеле под здание архивохранилища» в рамках Инвестиционной программы области.*

*В 2020 году выполнение мероприятия не планировалось.*

«Комплектование республиканских государственных архивных учреждений документами, находящимися в собственности граждан» (мероприятие 1.4).

Мероприятие выполнено.

*Фонды государственных архивов пополнились ценными архивными документами из личных архивов фронтового корреспондента В.И.Аркашева, фотографа Н.С.Желудовича, художника-коллекционера И.В.Сурмачевского, художника Е.С.Кулика, писателя, художника, фотографа, мастера народного творчества В.А.Дубинко, литературоведа И.В.Соломевича, народного художника А.М.Кашкуревича, профессора А.И.Мальдиса. Всего государственными архивами приобретено 17 434 документа, в том числе в 2020 году – 7 313 документов, находящихся в собственности граждан.*

*В 2020 году Белорусским государственным архивом кино-фото-фоно-документов приобретены кинодокументы Е.Д.Сурского (немецкая хроника Второй мировой войны), коллекция фотодокументов фотокорреспондента Ю.С.Иванова, отражающая культурную, социальную, политическую жизнь Беларуси за 1965 – 2000 годы.*

*Белорусским государственным архивом-музеем литературы и искусства приобретены документы писателя С.В.Букчина, рукописи стихотворений, рассказов, письма, фотографии, почтовые карточки поэтессы первой половины ХХ в. Т.А.Соколовой.*

«Обеспечение деятельности территориальных (городских и районных) архивов местных исполнительных и распорядительных органов» (мероприятие 1.5).

Мероприятие выполнено.

*За период 2016 – 2020 годов 122 территориальными (городскими или районными) архивами принято на хранение 564 556 дел постоянного хранения и по личному составу (в 2020 году – 121 784 дел), исполнен 286 141 запрос социально-правового характера (в 2020 году – 41 929 запросов).*

Подпрограмма «Белорусы в мире»

Решение задачи 1 «Создание и развитие системы партнерского сотрудничества с белорусами зарубежья в социально-экономической, информационной, образовательной, культурной и иных сферах» осуществлялось посредством реализации следующих мероприятий.

«Проведение заседания Консультативного совета при Министерстве иностранных дел по вопросам белорусов зарубежья» (мероприятие 1).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

Мероприятие выполнено на 60 % Объем финансирования составил 79,5 %.

«Проведение заседания белорусской части Консультативного совета при Министерстве иностранных дел по вопросам белорусов зарубежья» (мероприятие 1.2).

Мероприятие выполнено.

*Мероприятие выполнено на 60 %.* *За отчетный период Министерством иностранных дел Республики Беларусь (далее –МИД) были подготовлены и проведены четыре заседания совета в г. Минске (5 сентября 2016 г., 8 сентября 2017 г., 20 сентября 2018 г., 2 июля 2019 г.). В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой проведение очередного заседания было перенесено на 2021 год. Решение о переносе заседания на период нормализации эпидемиологической обстановки было принято председателем Консультативного совета, Министром иностранных дел (докладная записка от 19 октября 2020 г. № 05-43/4016). Запланированный в подпрограмме деловой форум для белорусов зарубежья проводился в рамках программы заседаний Консультативного совета при МИД с учетом ограниченного бюджета на его подготовку и проведение. Соответственно, запланированный на 2020 год деловой форум также был перенесен на период после нормализации эпидемиологической ситуации в Беларуси.*

«Проведение заседания Консультативного совета при Министерстве иностранных дел по вопросам белорусов зарубежья, в том числе его белорусской части» (мероприятие 1.3).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Мероприятие выполнено на 60 %. Объем финансирования составил 56,6 % от запланированного.* *За период реализации подпрограммы проведены заседания Консультативного совета в г. Минске в 2017, 2018, 2019 годах. В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой проведение очередного заседания в 2020 году было перенесено на 2021 год. (Решение о переносе заседания на период нормализации эпидемиологической обстановки было принято председателем Консультативного совета, Министром иностранных дел (докладная записка от 19 октября 2020 г. № 05-43/4016)).*

«Оказание содействия общественным объединениям (организациям) белорусов зарубежья в проведении культурных мероприятий в целях популяризации белорусской культуры и белорусского языка» (мероприятие 1.4).

Мероприятие выполнено.

*Проведение мастер-классов, оказание методической помощи, передача национальных костюмов, литературы и др. общественным объединениям белорусов зарубежья осуществлялось посредством выездов и встреч. Народный фольклорный ансамбль белорусской песни «Вербіца» принял участие в фестивале духовной музыки (г. Люблин, Польша); Заслуженный коллектив Республики Беларусь ансамбль народной музыки «Бяседа» принял участие в гала-концерте XXVII Всепольского фестиваля «Беларуская песня 2020» (г.Белосток, Польша); мастер-керамист А. Новгородский провел мастер-классы в рамках XV Международного Сибирского фестиваля керамики (г.Томск, Россия); проведен онлайн мастер-класс по белорусскому хореографическому фольклору в рамках семинара повышения квалификации коллективов белорусской диаспоры Латвии в целях подготовки к Вселатвийскому празднику песни и танца и Фестиваля национальных меньшинств. Фольклорный ансамбль украинской песни и обряда «Ватра» создал и направил поздравительный видеоролик к 20-летию создания Региональной общественной организации «Национально-культурная автономия белорусов Томской области».*

«Оказание общего содействия общественным объединениям (организациям) белорусов зарубежья, в том числе в проведении культурных мероприятий в целях популяризации белорусской культуры и белорусского языка» (мероприятие 1.5).

Мероприятие выполнено.

*Аппарат Уполномоченного по делам религий и национальностей в течение 2016 – 2020 годов при активной поддержке со стороны Министерства иностранных дел Республики Беларусь, диппредставительств Беларуси за рубежом сотрудничал с организациями соотечественников из Армении, Аргентины, Австрии, Бразилии, Грузии, Италии, Латвии, Молдовы, Польши, России, Словении, Украины, Уругвая, Эстонии. Нашим соотечественникам оказывалось содействие в проведении разного рода мероприятий, безвозмездно передавались государственная символика, национальные костюмы для творческих коллективов, оргтехника, видеозаписи о Беларуси, ее историко-культурном наследии, народных обрядах, социально-экономической жизни нашей страны, литература о Беларуси и белорусских авторов.*

*В большинстве стран, где находятся белорусские общины, МИД практиковалось совместное с белорусскими диппредставительствами проведение мероприятий культурной направленности, приуроченных к памятным датам в истории Беларуси, привлечение фольклорных коллективов диаспоры к участию в проведении Дней культуры Беларуси в зарубежных странах, а также в торжественных мероприятиях, организованных загранучреждениями. При участии организаций диаспоры в зарубежных странах состоялись мероприятия, посвященные 500-летию белорусского книгопечатания, Дню родного языка, годовщинам Победы в Великой Отечественной войне, освобождению Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, Вторым Европейским играм и пр. Эта деятельность содействовала консолидации белорусов зарубежья и позволяла координировать деятельность общественных объединений соотечественников.*

«Оказание общего содействия общественным объединениям (организациям) белорусов зарубежья, в том числе в проведении культурных мероприятий, в целях популяризации белорусской культуры и белорусского языка» (мероприятие 1.6).

Мероприятие выполнено.

*Мероприятие выполнялось в 2017 – 2020 годах. Всего за период реализации подпрограммы было проведены 332 культурных мероприятия. В 2020 году из запланированных 83 мероприятий с объединениями белорусов зарубежья фактически было проведено и профинансировано за счет средств подпрограммы 20 совместных мероприятий. При этом часть запланированных планом мероприятий были проведены в онлайн-режиме и не потребовали выделения средств из подпрограммы.*

*В целях популяризации белорусской культуры и белорусского языка загранучреждениями Беларуси совместно с общественными объединениями белорусов зарубежья проведены мероприятия, посвященные 500-летию белорусского книгопечатания, Дню родного языка, Дню Независимости, годовщинам Победы в Великой Отечественной войне, освобождению Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, Вторым Европейским играм, юбилеям выдающихся деятелей культуры и искусства Беларуси, а также годовщинам с дня основания общественных организаций белорусов зарубежья и пр. Такие мероприятия ежегодно проводились в Австрии, Аргентине, Бельгии, Великобритании, Венгрии, Германии, Израиле, Испании, Италии, Казахстане, Латвии, Литве, Молдове, России, Турции, Украине, Узбекистане, Франции, Чехии, Швейцарии, Швеции, Эстонии.*

*В 2020 году проведение мастер-классов, оказание методической помощи, передача национальных костюмов, литературы и др. общественным объединениям белорусов зарубежья осуществлялись посредством выездов и встреч: Народный фольклорный ансамбль белорусской песни «Вербіца» принял участие в фестивале духовной музыки (г. Люблин, Польша); Заслуженный коллектив Республики Беларусь ансамбль народной музыки «Бяседа» принял участие в гала-концерте XXVII Всепольского фестиваля «Беларуская песня 2020» (г.Белосток, Польша); мастер-керамист А. Новгородский провел мастер-классы в рамках XV Международного Сибирского фестиваля керамики (г.Томск, Россия); проведен онлайн мастер-класс по белорусскому хореографическому фольклору в рамках семинара повышения квалификации коллективов белорусской диаспоры Латвии в целях подготовки к Вселатвийскому празднику песни и танца и Фестиваля национальных меньшинств. Фольклорный ансамбль украинской песни и обряда «Ватра» создал и направил поздравительный видеоролик к 20-летию создания Региональной общественной организации «Национально-культурная автономия белорусов Томской области».*

«Организация празднования 500-летнего юбилея издания Библии Франциском Скориной» (мероприятие 1.7).

Мероприятие выполнено в 2017 году.

*К 500-летию белорусского книгопечатания были выпущены следующие издания:*

*«Беларускае кнігадрукаванне», «Францыск Скарына альбо Як да нас прыйшла кніга», «Асветнік з Полацка» (издательство «Беларусь»); «Всемирное наследие Франциска Скорины», «Францыск Скарына і яго паслядоўнікі. Энцыклапедыя», «Книжные сокровища Беларуси мира», «Асветнікі Беларуси. Ефрасіння Полацкая, Кірыла Тураўскі, Францыск Скарына», «Асветнікі Беларусі», «Францыск Скарына: у 3 кнігах» (серия «Беларуская дзіцячая бібліятэка», совместный проект с Постоянным комитетом Союзного государства «Франциск Скорина – человек мира» (издательство «Белорусская Энциклопедия им.П.Бровки»); «Шляхамі Францыска Скарыны: 500-годдзе беларускага кнігадрукавання», «В гостях у Франциска Скорины», «Францыск Скарына на мовах народаў свету» (РИУ «Издательский дом «Звязда»); «Францыск Скарына. Маем найбольшае самі», «Францыск Скарына. Са слаўнага горада Полацка», «500 гадоў беларускага кнігадрукавання» (издательство «Мастацкая літаратура»); «Дорогами Франциска Скорины» (издательство «Народная асвета»).*

*Национальной библиотекой Беларуси изданы книги «Францыск Скарына і сучаснасць: зборнік п’ес» и «Кніжная спадчына Францыска Скарыны» (факсимильное издание в 20 томах).*

*Презентации факсимильного издания «Кніжная спадчына Францыска Скарыны» прошли в таких странах и представительствах ряда международных организаций (ООН ЮНЕСКО), как Армения, Бельгия, Ватикан, Великобритания, Германия, Италия, Казахстан, Латвия, Польша, Россия, США, Украина, Финляндия, Франция, Чехия, Швейцария. Скорининские мероприятия прошли в Литве, Великобритании, Франции, Чехии, Польше, Российской Федерации, Китайской Народной Республике, Казахстане, Сербии, Таджикистане.*

«Организация встреч по вопросам культуры с руководителями общественных объединений (организаций) белорусов зарубежья» (мероприятие 1.8).

Мероприятие выполнено.

*За время реализации Госпрограммы проведены встречи в руководством и активом Союза белорусов Латвии, Союза белорусов Эстонии, Белорусского общественно-культурного товарищества в Польше, Всеукраинского союза белорусов, Белорусской общины в Молдове, Белорусского культурного центра «Крок» в г. Висагинасе (Литва), руководством и активом Иркутского товарищества белорусской культуры, Председателем общественного объединения «Беларускі культурны рух Малдовы», белорусами Италии, Испании, Франции, руководством Культурного центра Беларуси в г. Варшаве.*

*Проведены встречи с руководством и активом Ростовской региональной общественной организации «Союз Белорусов Дона», оказана помощь в посещении делегацией из Ростова г. Туров Житковичского района Гомельской области; Дома дружбы Татарстана; Белорусского культурного товарищества «Лёс» (г.Таллинн, Эстония); белорусской диаспоры и с представителями Консульства Республики Беларусь в г. Неаполь, (Италия); Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» (Россия); Местной общественной организации «Белорусская национально-культурная автономия «Нёман» городского окуруга Тольятти» г.Тольятти (Россия); Новосибирского центра белорусской культуры (Россия); Белорусского землячества «Сябры» (г.Нижний Новгород, Россия)и другие.*

*В 2020 году состоялась встреча народного артиста Республики Беларусь Л.К. Захлевного, художественного руководителя заслуженного коллектива Республики Беларусь, ансамбля народной музыки «Бяседа», с представителями белорусской диаспоры г. Белосток Республики Польша во время гала-концерта XXVII Всепольского фестиваля «Белорусская песня – 2020».*

«Организация и проведение во взаимодействии с общественными объединениями (организациями) белорусов зарубежья Дней белорусской культуры за рубежом, зарубежных гастролей коллективов художественного творчества, культурных мероприятий, посвященных юбилейным и знаменательным датам истории Беларуси» (мероприятие 1.9).

Мероприятие выполнено в 2016 году. Проведено 15 мероприятий.

«Организация встреч по вопросам культуры с руководителями общественных объединений (организаций) белорусов зарубежья, творческих встреч деятелей культуры и искусства Беларуси с белорусами зарубежья в странах их проживания, организация и проведение во взаимодействии с общественными объединениями (организациями) белорусов зарубежья Дней белорусской культуры за рубежом, организация и проведение конкурсов профессиональных и непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества» (мероприятие 1.10).

Мероприятие выполнено.

*Мероприятие выполнялось в 2017 – 2020 годах.*

*Оказана методическая помощь белорусам зарубежья в проведении Дней белорусской культуры в Латвии, Литве, Эстонии, Польше, Украине, Италии и Российской Федерации.*

*Подписано 3 соглашения о сотрудничестве Республиканского центра национальных культур с общественными объединениями белорусов зарубежья.*

«Организация творческих стажировок руководителей зарубежных белорусских непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества на базе учреждений образования в сфере культуры и профессиональных коллективов художественного творчества Беларуси» (мероприятие 1.11).

Мероприятие выполнено не в полном объеме. *Мероприятие выполнено на 90 %. Объем финансирования составил 88,8 % от запланированного. С 2016 года ежегодно проводятся творческие стажировки для представителей белорусской диаспоры. В связи с востребованностью и популярностью Министерством культуры Республики Беларусь было принято решение с 2018 года стажировки организовывать дважды в год. За это время учебу прошли 92 руководителя из 15 стран. Программой стажировок предусматриваются лекции о белорусской культуре и традициях, посещение мастер-классов по декоративно-прикладному искусству, вокалу, хореографии, народной кухне, практические занятия по этим направлениям.*

*В 2020 году творческих стажировки для руководителей непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества белорусов зарубежья на базе учреждений образования в сфере культуры и профессиональных коллективов художественного творчества Беларуси не состоялись по причине сложившейся эпидемиологической ситуации в мире.*

«Содействие организации творческих встреч деятелей культуры и искусства Беларуси с белорусами зарубежья в странах их проживания» (мероприятие 1.12).

Мероприятие выполнено.

*Проведена значительная работа по чествованию выдающихся белорусских исторических лиц через установление в зарубежных странах, памятников и памятных досок, в том числе за счет собственных средств белорусской диаспоры.*

*Локальные стажировки (творческие встречи с деятелями культуры и искусства Беларуси с белорусами зарубежья) организуются во время выездов творческих белорусских делегаций в места проживания белорусов зарубежья.*

«Приобретение и передача творческим коллективам общественных объединений белорусов зарубежья национальных костюмов, головных уборов, обуви» (мероприятие 1.13).

Мероприятие выполнено.

*За 2016 – 2020 годы белорусским творческим коллективам за рубежом более, чем в 20 странах мира на безвозмездной основе Министерством культуры были переданы 645 комплектов белорусских костюмов.*

«Приобретение белорусской символики, белорусскоязычных изданий, словарей, аудио-, видеотехники и продукции, музыкальных инструментов, национальных костюмов, головных уборов, обуви и другого имущества для передачи общественным объединениям белорусов зарубежья» (мероприятие 1.14).

Мероприятие выполнено.

*Мероприятие выполнялось в 2017 – 2020 годах. Общественным объединениям белорусов Италии, Латвии, Литвы, России, Украины, Эстонии передано 68 комплектов белорусских сценических костюмов с аксессуарами, комплекты книг, предметы декоративно-прикладного искусства, белорусская символика, а также музыкальные инструменты (всего 112 единиц).*

«Приобретение белорусской символики, белорусскоязычных изданий, словарей, аудио- и видеотехники и продукции, музыкальных инструментов и другого имущества для передачи общественным объединениям белорусов зарубежья» (мероприятие 1.15).

Мероприятие выполнено.

*За 2016 – 2020 годы белорусским творческим коллективам за рубежом в более 20 стран мира на безвозмездной основе Министерством культуры были переданы 1 600 изданий о Беларуси, белорусских авторов, 765 предметов декоративно-прикладного искусства, государственной белорусской символики, 50 народных музыкальных инструментов, в том числе 2 цимбал для белорусов Израиля.*

*МИД были подготовлены и передавались через белорусские загранучреждения объединениям белорусов зарубежья т.н. «библиотечки белоруса», которые содержали обширный перечень белорусской литературы. Эта деятельность способствовала созданию условий для сохранения родного языка за рубежом.*

*Аппаратом Уполномоченного по делам религий и национальностей соотечественникам из Армении, Грузии, Польши, Молдовы и России безвозмездно передавались государственная символика, национальные костюмы (мужские и женские) для творческих коллективов, литература о Беларуси и белорусских авторов. Приобретались путеводители по Беларуси, белорусскоязычные издания, словари для организаций соотечественников за рубежом. Закуплены для передачи представителям белорусской диаспоры фотоальбом "Шмат нацыянальная Беларусь. Дакрануцца душой, адчуць сэрцам." лауреата премии Президента Беларуси "За духовное возрождение" Владимира Лиходедова, иная художественная литература белорусских авторов, книги о Беларуси и на белорусском языке.*

«Поддержка (комплектование и доставка) общественных библиотек белорусской литературы, действующих при организациях белорусской диаспоры» (мероприятие 1.16).

Мероприятие выполнено.

*В течение 2016  – 2020 годов были переданы дипломатической почтой «библиотечки белоруса» для поддержки общественных библиотек белорусской литературы, действующих при организациях белорусов зарубежья, через белорусские загранучреждения в Австрии, Бельгии, Великобритании, Венгрии, Казахстане, Латвии, Литве, Польше, России, Узбекистане, Украине, Швейцарии, Эстонии.*

*За 2020 год были переданы комплекты книг для поддержки общественных библиотек белорусской литературы, действующих при организациях: Культурная Ассоциация «Bellarus Calabria» и Ассоциация «BELLARUS», Международный культурный центр «Содружество» (Италия), бюджетное учреждение Даугавпилсской городской думы «Центр белорусской культуры», Белорусское общество «Прамень» (Латвия), Объединение белорусских общественных организаций Литвы,) Нарвское белорусское общество «Сябры» (Эстония) и общественные объединения белорусов России.*

«Реализация проекта Уполномоченного по делам религий и национальностей «Административный регион Беларуси – организация соотечественников за рубежом» (мероприятие 1.17).

Мероприятие выполнено.

*На протяжении 2016 - 2020 годов продолжалась реализация проекта Уполномоченного «Административный регион Беларуси – организация соотечественников за рубежом», который* *направлен на привлечение соотечественников, проживающих за рубежом, к участию в социально-экономической жизни Республики Беларусь, поддержку и популяризацию мероприятий, направленных на установление, развитие и укрепление контактов регионов Республики Беларусь и регионов зарубежных стран через соотечественников и их организации; оказание соотечественникам, проживающим за рубежом, поддержки в сохранении и развитии историко-культурного наследия белорусского народа.*

*За указанный период для участия в проекте в аппарат Уполномоченного по делам религий и национальностей* *были представлены 89 материалов. В 2020 году в проекте приняли участие и были поощрены 16 регионов Беларуси и организаций соотечественников за рубежом.*

«Подготовка и издание книг, посвященных белорусской диаспоре (по одной книге ежегодно)» (мероприятие 1.18).

Мероприятие выполнено.

*За период реализации подпрограммы издана посвященная белорусской диаспоре книга «Cустрэчы з родным і блізкім: знаёмства, адкрыцці, дыялогі» (2016 год); 2 книги из серии «Адрасы Беларусі ў свеце» тиражом по 500 экз. каждая для поставки в публичные библиотеки – «І.Дамейка: з Мядзвядкі – ў Санцьяга-дэ Чылі (1802 – 1889 гг.)», «Светлымі дарогамі братэрства» (2017год); книги «З Бацькаўшчынай у сэрцы», «Янка Купала. А хто там ідзе? На мовах свету», «Слова Купалы крочыць па свеце» (2018 год); «Далёкае – Блізкае» в двух книгах (2019 год).*

«Издание информационно-аналитического сборника «Творческие коллективы белорусов зарубежья» (мероприятие 1.19).

Мероприятие выполнено.

*Изданы два тома сборника* «*Творческие коллективы белорусов зарубежья».*

«Проведение республиканского конкурса среди журналистов и средств массовой информации на лучшее освещение вопросов межнациональных и межконфессиональных отношений, межкультурного диалога в Республике Беларусь и сотрудничества с соотечественниками за рубежом» (мероприятие 1.20).

Мероприятие выполнено.

*Уполномоченным по делам религий и национальностей и Министерством информации Республики Беларусь ежегодно проводится республиканский конкурс среди журналистов и средств массовой информации на лучшее освещение вопросов межнациональных и межконфессиональных отношений, межкультурного диалога в Республике Беларусь и сотрудничества с соотечественниками за рубежом.*

*Конкурс проводится в целях повышения эффективности информационного обеспечения государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений и сотрудничества с соотечественниками за рубежом, популяризации многовековых традиций мирного и уважительного сосуществования людей разных национальностей и конфессиональной принадлежности в Беларуси, пропаганды ценности культурного разнообразия и межкультурного диалога в Республике Беларусь.*

*В конкурсе принимают участие профессиональные журналисты, внештатные авторы, редакции средств массовой информации, информационные агентства.*

*За 2016-2020 годы на конкурс были представлены 175 материалов, в том числе от Брестской области – 12, Витебской области – 4, Гомельской области – 2, Гродненской области – 78, Минской области – 11, Могилевской области – 60, г. Минска – 8.*

*Для рассмотрения в 2020 году были получены материалы от 58 участников. Дипломом Уполномоченного с вручением специального приза 15 редакций средств массовой информации, Похвальными грамотами за активное участие в конкурсе – 3 участника.*

«Организация и проведение семинаров-практикумов для представителей средств массовой информации белорусов зарубежья» (мероприятие 1.21).

Мероприятие выполнено.

*Ежегодно в мае в г. Минске проходила Международная специализированная выставка «СМІ ў Беларусі», где представлялись средства массовой информации организаций соотечественников за рубежом - газета Союза белорусов Латвии «Прамень», газета «Уздым» белорусов из латвийского г. Даугавпилса и другие, а также печатные издания национально-культурных общественных объединений Республики Беларусь, издание которых полностью финансируются за счет средств, выделенных на эти цели Уполномоченному из республиканского бюджета.*

*С 2 по 4 мая 2019 г. в г. Минске прошла XXIII Международная специализированная выставка «СМІ ў Беларусі», в которой приняли участие редакторы и корреспонденты СМИ организаций соотечественников из Латвии, Литвы, России, Украины, Эстонии.*

*Во время пребывания наших соотечественников в г. Минске аппарат Уполномоченного совместно с Минским облисполкомом на базе ГУО «Минский областной институт развития образования» организовал семинар-практикум, в ходе которого с лекциями выступили преподаватели института, прошли «круглые столы» в аппарате Уполномоченного, Минском облисполкоме. Опытом работы поделились белорусские местные средства массовой информации.*

*Для участия в работе выставки в 2020 г. были приглашены редакторы и корреспонденты СМИ организаций соотечественников из Армении, Латвии, Литвы, Молдовы, Польши, России, Украины, Эстонии и других государств.*

*Изначально запланированная на 25-26 сентября 2020 г. в городе Минске XXIV Международная специализированная выставка «СМІ ў Беларусі» перенесена на 4-5 декабря 2020 г., а в последующем, в связи с мерами, принимаемыми по противодействию распространения инфекции, вызванной коронавирусом COVID-19, а также с целью санитарной безопасности, проведение указанного мероприятия было отменено.*

Оказание содействия Культурному центру Беларуси в Польше в проведении мероприятий по работе с белорусами зарубежья и продвижению белорусской культуры» (мероприятие 1.22).

Мероприятие выполнено.

«Регулярное обеспечение Музея и Центра белорусской культуры в г.Гайновка и Бельского Дома культуры в г.Бельск-Подляски (Республика Польша) печатными средствами массовой информации Республики Беларусь» (мероприятие 1.23).

Мероприятие выполнено.

*Гродненским облисполкомом Музею и Центру белорусской культуры в г. Гайновка и Бельского Дома культуры в г. Бельск-Подляски (Республика Польша) ежегодно в 2016 – 2020 годах передавались по 30 экземпляров печатных средств массовой информации Республики Беларусь. Это позволило в рамках подпрограммы сопроводить информационной поддержкой взаимодействие Гродненской области с белорусами зарубежья.*

«Разработка и организация туристско-экскурсионных маршрутов по Беларуси для белорусов зарубежья (с учетом мест, связанных с жизнью знаменитых уроженцев Беларуси, которые жили за рубежом)» (мероприятие 1.24).

Мероприятие не выполнено.

Решение задачи 2 «Привлечение белорусской диаспоры к участию в реализации задач социально-экономического и культурного развития Республики Беларусь» осуществлялось посредством реализации следующих мероприятий:

«Проведение делового форума представителей белорусов за рубежом»

(мероприятие 2.25).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Деловой форум для белорусов зарубежья традиционно является элементом программы участия белорусской диаспоры в заседании Консультативного совета при МИД.*

*С учетом отмены шестого заседания Консультативного совета при Министерстве иностранных дел в 2020 году в условиях коронавирусной пандемии деловой форум не проводился.*

«Обеспечение участия зарубежных любительских коллективов художественного творчества, делегаций и руководителей общественных объединений белорусов зарубежья в культурных и иных мероприятиях, проводимых в Республике Беларусь» (мероприятие 2.26).

Мероприятие выполнено не в полном объеме.

*Мероприятие выполнено на 70 %. Объем финансирования составил 65,1 % от запланированного. Мероприятие выполнялось ежегодно в полном объеме. В 2020 году зарубежные любительские коллективы художественного творчества, делегации и руководители общественных объединений белорусов зарубежья в культурных и иных мероприятиях, проводимых в Республике Беларусь, не принимали участие по причине сложившейся эпидемиологической ситуации в мире.*

Сведения о достижении сводных целевых показателей Государственной программы и целевых показателей подпрограмм приведены в приложении 1.

Эффективность реализации Госпрограммы характеризуется степенью достижения 5 сводных целевых и 20 целевых показателей.

Подпрограмма «Наследие»

Достигнуты значения 5 из 7 целевых показателей подпрограммы.

Целевой показатель «Количество нематериальных историко-культурных ценностей, включенных в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь» выполнен (факт – 145 при плане 128, в том числе в 2020 году – 17 нематериальных историко-культурных ценностей при плане 2).

За 2016 – 2020 годы статус историко-культурной ценности придан 69 нематериальным проявлениям творчества человека.

*Фактором перевыполнения данного показателя послужила работа по выявлению, изучению и фиксации нематериальных культурных ценностей в период 2015 – 2020 гг., а также принятие Министерством культуры решений о придании нематериальным культурным ценностям статуса историко-культурной ценности.*

Целевой показатель «Количество досье на объекты наследия Республики Беларусь, разработанных и представленных в Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО» выполнен (5 досье, в том числе в 2020году – 1 досье при плане – 1).

Целевой показатель «Прирост объема Музейного фонда Республики Беларусь» (прирост к уровню 2015 г.) (план – 6,0 процента, факт – 6,8процента) выполнен всеми заказчиками.

Целевой показатель «Прирост количества посещений музеев (к уровню 2015г.)» (план – 8,0 процента, факт – минус 51,5 процента) за 2020 год не выполнен.

Целевой показатель «Количество фестивалей (фестивалей-ярмарок), праздников, направленных на демонстрацию достижений мастеров народных художественных ремесел» выполнен(план – 8, факт – 8).

Целевой показатель «Количество культурных мероприятий, проводимых с участием творческих коллективов национальных культурных объединений» выполнен (план – 50,факт – 55).

За весь период проведено 269 мероприятий при плане 250.

Не достигнуто значение целевого показателя «Количество посещений публичных библиотек, в том числе удаленными пользователями» (прирост к уровню 2015 года) (план – 20%, факт – 16,2%).

Несмотря на увеличение количества виртуальных посещений библиотек, невыполнение показателя обусловливается сокращением реальных посещений организаций культуры в связи с эпидемией, сокращением сети библиотек, сокращением численности населения и др.

Подпрограмма «Искусство и творчество»

Достижение значений целевых показателей подпрограммы характеризуется следующим образом.

Целевой показатель «Количество проводимых театрально-зрелищными организациями фестивалей, форумов, праздников и иных культурных мероприятий» за период реализации Госпрограммы выполнен (план – 72 500, факт – 79 581).

Целевой показатель «Количество проводимых дней национальной культуры, дней кино» за период реализации Госпрограммы выполнен (план – 25, факт – 28).

Целевой показатель «Количество проводимых клубными организациями и иными организациями культуры культурных мероприятий» выполнен(план – 2 500 000 ед., факт – 2947 485 ед.).

Целевой показатель «Количество непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества с наименованиями «народный» и «образцовый» (прирост к уровню 2015года)» выполнен (план – 150, факт – 184).

Целевой показатель «Прирост объема доходов от кинопоказа и других услуг кинопрокатных и кинозрелищных организаций (к уровню 2015 года)» не выполнен(план – 50 %, факт – 43,5 %).

*При этом за период 2016–2019 годы значение показателя составило 45,6 % при плане 40 %. В 2020 году план 50 % к уровню 2015 года выполнить не представилось возможным по причине изменения социально-экономической ситуации в стране в условиях пандемии.*

*Согласно рекомендациям Министерства здравоохранения Республики, Беларусь в условиях эпидемиологической ситуации были введены ограничения на проведение массовых мероприятий, что явилось причиной резкого сокращения количества посещений кинотеатров и киновидеоустановок. С апреля по октябрь 2020 года в Минске функционировал 1 кинотеатр «Беларусь» из 13. На период пандемии работа киноотрасли была полностью приостановлена, отменены съемки и показы премьерных фильмов. Данная ситуация характерна не только для Республики Беларусь, но и для всех стран.*

*Сократилось число кинопрокатных организаций. Так, в Витебской области в 2015 году функционировали 23 кинопрокатные организации, в 2020 году – 7. Сокращение числа кинопрокатных организаций отмечается в каждом регионе за весь период реализации Государственной программы.*

Выполнены все показатели по закупке и ремонту музыкальных инструментов для организаций культуры и учреждений образования в сфере культуры:

целевой показатель «Количество закупленных музыкальных инструментов (не менее 2440 единиц до 2020 года)». Закуплены 4194единицы музыкальных инструментов.

Подпрограмма «Архивы Беларуси»

Превышены плановые значения целевых показателей:

целевой показатель «Количество уникальных и особо ценных архивных документов, имеющих страховые копии (не менее 600 единиц хранения в год)» выполнен(план – 3 000, факт – 3 255);

целевой показатель «Количество архивных документов, имеющих цифровые копии (не менее 3 600 единиц хранения в год)» выполнен всеми заказчиками (план – 22 386, факт – 26 806);

целевой показатель «Количество изданных сборников документов и архивных справочников о составе и содержании документов Национального архивного фонда Республики Беларусь» выполнен всеми заказчиками (план – 32, факт – 41).

Подпрограмма «Белорусы в мире»

Достижение значений целевых показателей подпрограммы характеризуется следующим образом.

Целевой показатель «Количество культурных мероприятий с участием зарубежных коллективов художественного творчества и делегаций национально-культурных объединений белорусов зарубежья, проводимых на территории Республики Беларусь» не выполнен (план – 91, факт – 88).

Целевой показатель «Количество мероприятий с участием белорусских профессиональных и непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества, проводимых белорусами зарубежья» выполнен(план – 289, факт – 332).

Целевой показатель «Количество бизнес-форумов с участием белорусов зарубежья из числа предпринимателей, проводимых в Республике Беларусь» (план – 12, факт – 4) не выполнен.

*Невыполнение показателей связано с последствиями коронавирусной пандемии, которая стала серьезным сдерживающим фактором в реализации совместных мероприятий с белорусами зарубежья. Введение зарубежными государствами ограничительных мер, вплоть до закрытия границ и полного прекращения транспортного сообщения, стало причиной переноса шестого заседания Консультативного совета по делам белорусов зарубежья при Министерстве иностранных дел и делового форума, который проводился в рамках программы заседаний Консультативного совета с учетом ограниченного бюджета на его подготовку и проведение, до момента нормализации эпидемиологической обстановки в мире (решение Министра иностранных дел Беларуси от 19.10.2020).*

Анализ достижения сводных целевых показателей.

«Доля отреставрированных и имеющих соответствующее функциональное использование памятников архитектуры, включенных в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь» составил 33,7% (при плане 30%).

Данный показатель при плане 30% выполнен всеми заказчиками.

«Прирост количества посещений организаций культуры (к уровню 2015 года, в 2015 г. – 61 790 752 человека)» не выполнен (план – 5 %, факт – минус 29,1 %). Количество посещений организаций культуры в 2020 году составило 43 787 382 посещений.

*Основным фактором, повлиявшим на невыполнение данного показателя, является эпидемиологическая ситуация, вызванная пандемией короновируса, и как следствие, значительное сокращение (приостановка) деятельности организаций культуры и культурной активности населения.*

*В 2019 году данный показатель при плане 4 процента составил 8,13 процента.*

Сводный целевой показатель «Доля внебюджетных (собственных) средств в общем объеме финансирования государственных организаций культуры (без учета финансирования объектов, включенных в Государственную и региональные инвестиционные программы)» не выполнен *(*план – 24,87 %, факт – 22,58%).

*Невыполнение данного показателя обусловлено принятыми в 2020 году ограничительными мерами, связанными с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией. В результате значительно уменьшилось количество посещений организаций культуры, что повлекло за собой уменьшение внебюджетных (собственных) доходов этих организаций.*

Сводный целевой показатель «Количество архивных документов, принятых на постоянное хранение в государственные архивные учреждения» (не менее 80 000 единиц хранения в год) выполнен всеми заказчиками (план – 400 000, факт – 539 945).

Сводный целевой показатель «Прирост количества мероприятий социально-культурной и экономической направленности, проводимых с участием представителей белорусов зарубежья» (к уровню 2015 года) несмотря на сокращение количества мероприятий в 2020 году из-за пандемии и общей политической ситуации, в целом по итогам реализации Госпрограммы выполнен (план – 75,0%, факт – 146,9%).

Таким образом, за период реализации Госпрограммы в 2016 – 2020 годах из 5 сводных целевых достигнуты плановые значения 3 показателей, из 20 целевых показателей достигнуты плановые значения 15 показателей.

Принимая во внимание, что сводный целевой показатель «Прирост количества посещений организаций культуры (к уровню 2015 года) и целевой показатель «Прирост количества посещений музеев (к уровню 2015 года)» не выполнены в 2020 году по объективным причинам, предусмотренным в главе 8 Государственной программы «Анализ основных рисков при выполнении Государственной программы», при расчете эффективности реализации Госпрограммы учитывалась динамика их выполнения на протяжении 2016 – 2019 годов.

Эффективность реализации Государственной программы «Культура Беларуси» на 2016 – 2020 годы в 2020 году и нарастающим итогом за 2016 – 2020 годы оценивалась как степень достижения целей Государственной программы, фактического достижения сводных целевых показателей Государственной программы и эффективности реализации подпрограмм в соответствии с главой 9 Государственной программы «Культура Беларуси» на 2016 – 2020 годы.

Эффективность реализации 4-х подпрограмм оценена как степень решения задач каждой подпрограммы и фактического достижения целевых показателей подпрограммы.

Итоговый отчет о результатах реализации Государственной программы «Культура Беларуси» на 2016 – 2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Республики Беларусь от 4 марта 2016 г. № 180, был рассмотрен 5 мая 2021 г. на заседании постоянной межведомственной комиссии по государственным программам (протокол № 5), а также на заседании коллегии Министерства культуры Республики Беларусь 30 июня 2021 г. (протокол № 61).

Реализация подпрограмм «Наследие», «Искусство и творчество», «Архивы Беларуси» за весь период реализации признана высокоэффективной, подпрограммы «Белорусы в мире» – среднеэффективной.

Реализация Государственной программы «Культура Беларуси» на 2016 – 2020 годы в целом за весь период реализации признана эффективной.