

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 5
заседания Совета по развитию кинематографии
при Министерстве культуры

29 октября 2021 г.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЕТ:

Ефремов Александр Васильевич – художественный руководитель Заслуженного коллектива Республики Беларусь «Театр-студия киноактера РУП «Национальная киностудия «Беларусьфильм», кинорежиссер-постановщик художественного кино, народный артист Беларуси;

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Громада Валерий Иванович – Первый заместитель Министра культуры;

Васильев Виктор Игоревич – председатель республиканского общественного объединения «Белорусский союз кинематографистов»;

Дорошкевич Татьяна Иосифовна – генеральный директор коммунального унитарного предприятия «Миноблкиновидеопрокат»;

Дубицкий Владислав Владимирович – заведующий отделом проектной деятельности Центрального комитета общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи»;

Зигмантович Елена Александровна – заместитель начальника отдела по кинематографии Министерства культуры (секретарь Совета);

Карачевский Владимир Михайлович – генеральный директор унитарного предприятия «Национальная киностудия «Беларусьфильм»;

Карпилова Антонина Алексеевна – заведующий отделом экранных искусств филиала «Институт искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы» Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси;

Полякова-Макей Вера Александровна – заместитель председателя общественного объединения «Белорусская гильдия актеров кино», актриса театра и кино

Пономарева Екатерина Валерьевна – начальник отдела по кинематографии Министерства культуры;

Ракович Алексей Владимирович – режиссер документального кино, сценарист, директор частного унитарного предприятия «Студия Р 2»;

Турова Елена Викторовна – сценарист, кинорежиссер анимационного кино;

ОТСУТСТВОВАЛИ:

Адамович Г.В., Сильванович О.Г., Шпригов Г.В.

ПРИГЛАШЕННЫЕ:

Грицкова Рената Викторовна – профессор кафедры режиссуры кино и телевидения факультета экранных искусств учреждения образования «Белорусская государственная академия искусств» (эксперт по фильмам в игровой форме), авторы проектов (полномочные представители организации кинематографии).

РАССМАТРИВАЛИ:

Заявки, поданные РУП «Национальная киностудия «Беларусьфильм» (далее – киностудия), на производство фильмов, создаваемых путем предоставления субсидий, отобранные по результатам экспертной оценки членов Совета, и допущенные к личной защите авторами (полномочными представителями организации кинематографии) своей заявки перед членами Совета (далее – заявки):

фильмы в игровой форме – 5 заявок.

ГОЛОСОВАЛИ:

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА	Итог		
	Да	Нет	Воздержался
«Баллада о боксере»	4	5	1
«Казбек»	9	1	1
«Мы едины»	8	0	3
«Новогодний экспресс»	5	5	0
«Оливье»	9	1	1

Результаты голосования зафиксированы в сводном листе для голосования, который является приложением к настоящему протоколу.

РЕШИЛИ:

По итогам личной защиты авторами (полномочными представителями организации кинематографии) своей заявки перед членами Совета и подведения итогов тайного голосования одобрить следующие фильмы игровой форме, создаваемые путем привлечения субсидий:

«Казбек» (авторы сценария Т.Команова, С.Аббасов, режиссер-постановщик М.А.Искандаров);

«Мы едины» (автор сценария И.Криворучко, режиссер-постановщик А.Ефремов);

«Оливье» (автор сценария А.Зюзин, режиссер-постановщик И.Четвериков).

Секретарь Совета

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Е.А. Зигмантович', written in a cursive style.

Е.А.Зигмантович